SUNDAY GX COMICS
ギストロ246
presented by
KEITAROU TAKAHASHI
5
高橋慶太郎

Go to next page

Go to next page

SUNDAY GX COMICS

ギスト0246

5

presented by KEITAROU TAKAHASHI

高橋慶太郎

CHARACTER

ICHIGO MANRYOU
万両苺

IMARI MATOBA
的場伊万里

NANTEN SAKURA
佐久良南天

SUI TOUNO
透野翠

RENKA ICHII
市井蓮華

AI TOUNO
透野藍

STORY

レストランチェーンを経営する実業家・透野は
南米でマフィアから二人の美少女殺し屋を買い付ける。
翠と藍と名付けられた彼女たちは
高校に通いながら、
透野の妻子を殺した人間を捜していた。
苺から透野の妻子毒殺の犯人は
沙紀という殺し屋と告げられる翠と藍。
一方、伊万里は"ホログラム"という
デジタルドラッグを作成した同級生・葉子を
沙紀から守る任務に就く。
沙紀を通して交錯する凶悪女子たち。
翠と藍は沙紀を追っていたが、
逆に主人である透野を殺されてしまう…。

BENIYUKI
紅雪

YOUKO ICHINOSE
一ノ瀬葉子

SAKI
沙紀

MINORI HOTARUDA
蛍田みのり

YOSHINO MINOU
美濃芳野

RYUICHI TOUNO
透野隆一

DESTRO246///CONTENTS

第28話 ホログラム Phase.8 ・・・7・・・

第29話 ホログラム Phase.9 ・・・27・・・

第30話 狐火 Phase.1 ・・・51・・・

第31話 狐火 Phase.2 ・・・81・・・

第32話 狐火 Phase.3 ・・・101・・・

第33話 沈殿 ・・・131・・・

第34話 爆轟 ・・・155・・・

この物語はフィクションであり、実在の人物・団体・事件・地名等とはいっさい関係ありません。

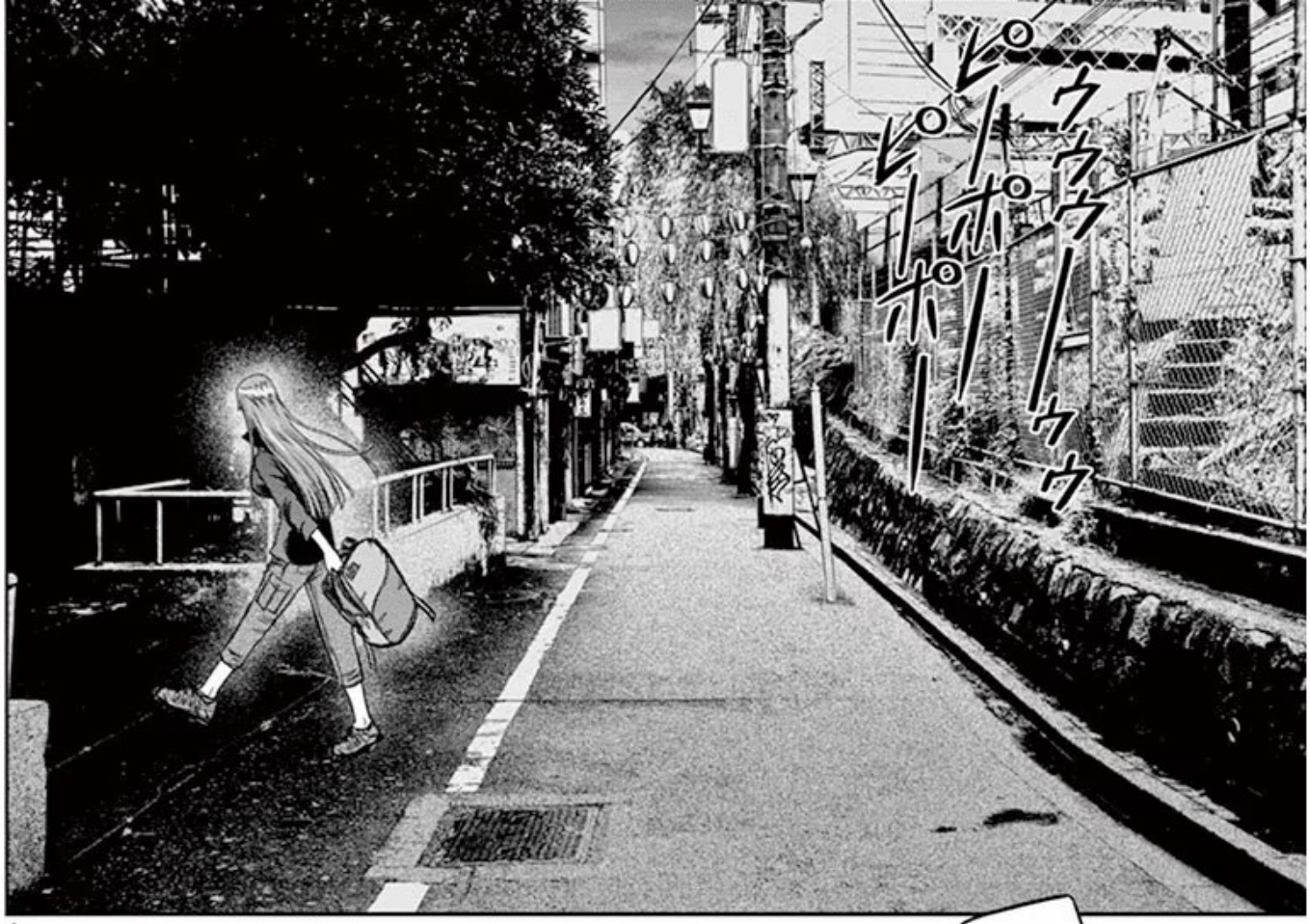
フンギー!!
対応しきれない!!

ヒカリエ前で893と的場伊万里(マトバイマリ)がカチ合ってる!
アンタんトコから200mも離れてない!

ウフッ!
ウッツじゃねーだろー!?
場所がマズすぎる!非常線から出られなくなるぞ沙紀(サキ)!!
第28話 ホログラム
Phase.8

カバンは？ ヅラかぶれヅラ！ 変装！ ガード下にまわり込め！
オンラインカメラとアップ動画を破壊してる！ あとサツの動きを——
蝶子——？ いるんでしょ？ なんで電話出ないの！
非番だから遊びに来たよ。

第28話 ホログラム Phase.8



4

渋谷L
東京消防庁
消防車
通ります。
通ります、
道をおゆずり
ください。
ピーポー
ピーポー

カツン
キキキ
シュウウウ
殺ったか？
東京わかものハロー
Tokyo WAKAMONO He
渋谷

ドン
トン
タ

ウウ〜
ピーポーピーポー
ヤッホ
伊万里ィ!!
邪魔
すんなよ！

30秒だけ
つき合ってやる。
すぐそこ
渋谷署だからな。

起きろ！
おい
おーきーろ！
ベチベチ

……んは？

タイヤ撃たれた。
車捨てて歩くぞ。
ガチャ
駅のほうの騒ぎで
車止まってるから
ちょうどいい！

ビ
ビ
パ
パ
ー

10

逃げるわけにはいかねー！
クル
やっぱ敵を押さえてくれてる姫と南天(ナンテン)ちゃん置いて、
蓮華(レンカ)？
ピタ

ゴ
ギュル
ガガン
カッハ！
丈夫だな。

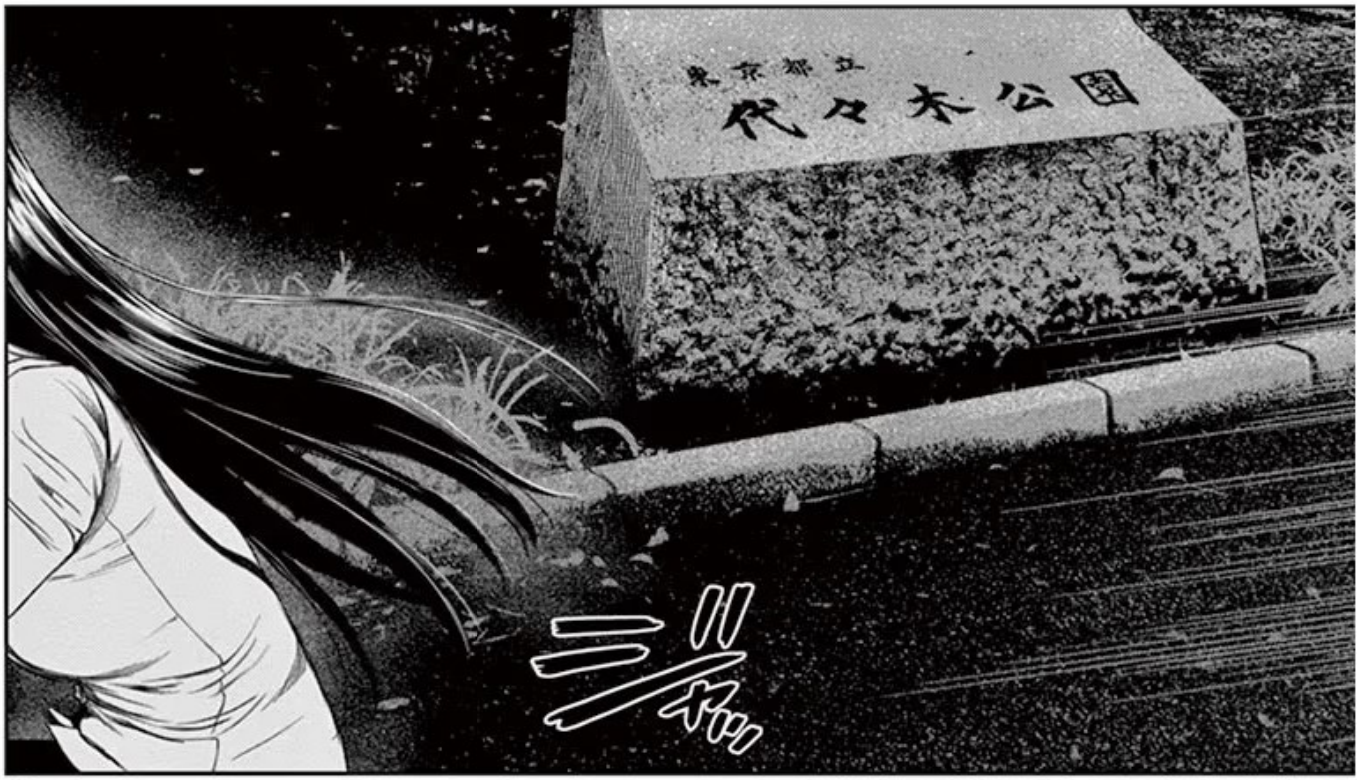
メッチャ速い！
人間離れしてる！
蹴りしか使わないから
腕力ないのは
間違いないけど、
12
力で組み伏せ
ようにも、
垂れた
リュックのヒモすら
つかめないんだから
なんとも…！
キャハッ！
あなた
攻撃したいトコ
見すぎよ。
ネッ
ホント!?

姫！
南天ちゃん！
ガッ
ガッ
蓮華!!
オイ蓮華！
あぶねーな
グーッ
グーッ

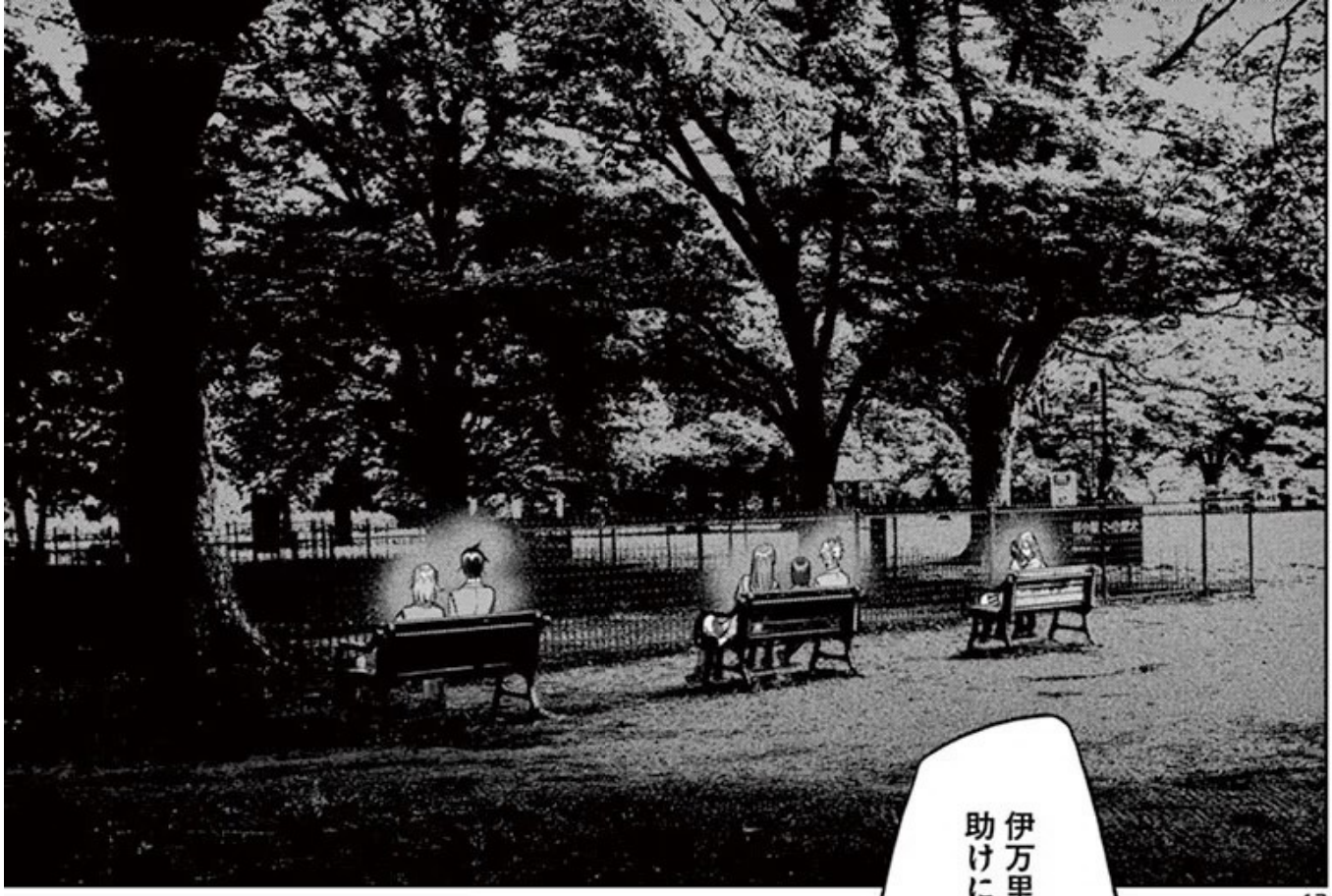
……誰？
ハイ
もしもし？
……何者だ？

バカ騒ぎは
一時中断だ。
殺し屋女子高生
ども。

あんま東京
ナメんな……
いくらお前らが
ニンジャスキルで
隠れよーが、
まるでムダっつー
システムに
なってんだよ
この都市は！
非常線を
くぐりたければ
私の指示に従い
移動しろ。



16



17

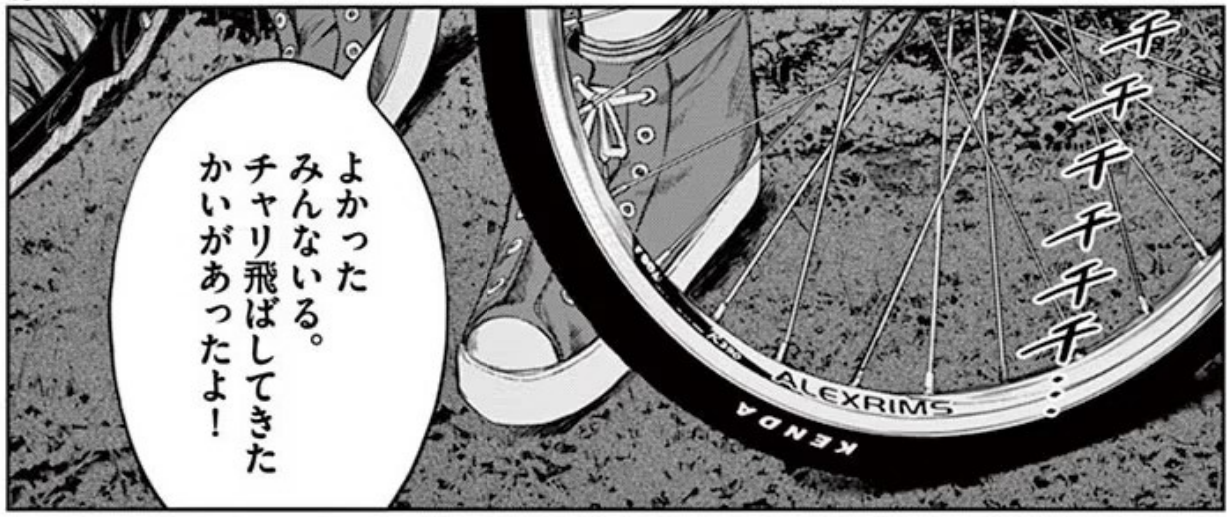
伊万里
助けに来た…！

ギュウ

まぁね。

でもまだ
油断ならないよ
葉子（ヨウコ）。

18



20

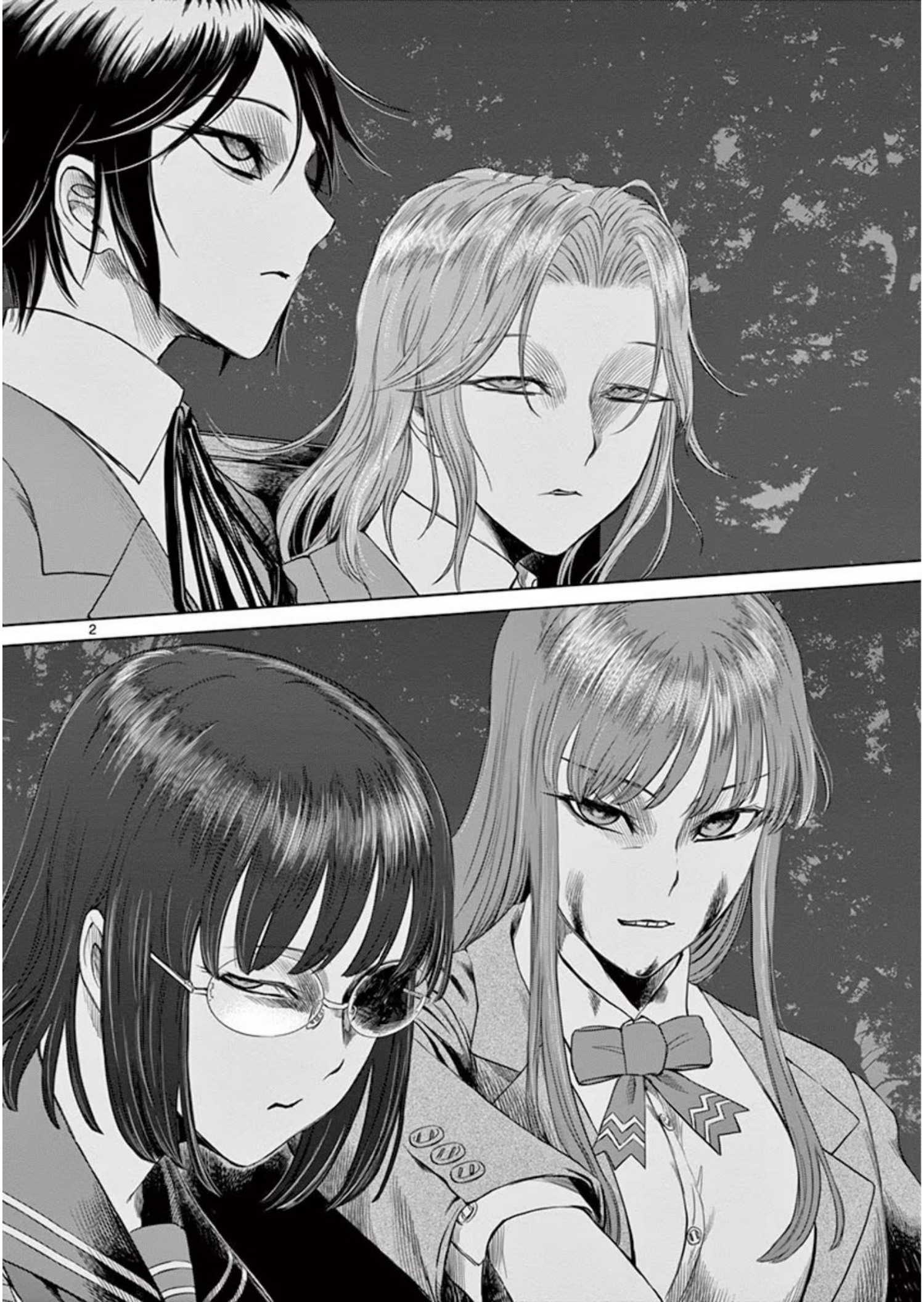
第29話 ホログラム
Phase.9

お姉さんの提案なんだけど……

話し合いによって着地点を見出だすってのはどうかな!?

1

……


2

第29話 ホログラム

Phase.9

五角（イスミ）の人間
だったのね
みのりちゃん。
うん
そう。
とある大幹部の
かなりランク低いほうの
私生児。
沙紀ちゃんもそう。
4

沙紀ちゃんは
元自衛官。
私は
警察官
…といっても、

捜査情報を
五角に流す
悪徳警官。
伊万里ちゃんほどなら
ごまんと見ただろうから
わかるでしょう？

五角のような
世界的企業こそ
私たちみたいな
裏から支える者が
必要不可欠。
いやぁ、お姉さん
驚いちゃったよ！
それこそ今さっき
知ったんだけどさ。

透野隆一氏（トウノリュウイチ）の命で
沙紀ちゃんを捜しに
やって来た、
私が捜していた
〝少年暗殺者〟な
殺し屋さん。

横浜を牛耳る、
893の親分さん。
とその護衛さん。

6

資産家一族の
はみ出し者で有名な
仙崎時光（センザキトキミツ）氏の
子飼い、
ベテランな感じの
学校の殺し屋さん。

新宿で偶然集めた
「カワイイなー」って
思った子
全員に裏の顔が
あったんだね！
私のワルについても
ここはひとつ
お互い様、ということで！

ふァくあ…

7

沙紀サン、髪…
ウィッグだったの。
そっちの髪形も…
フフッ！
葉子！
ヒラ
ヒラ

8

あなたたちの飼い主はもういない。
私が始末したから。
ここは
超小型犬・小型犬
エリアです
For Small Size Dogs

9

私にたどり着いたものの、
復讐は失敗ね。
あなたたち
どうするの？

復讐は
受け継がれるのだ!!
いまだ我々の命が
ありながら失敗とは
勘違い甚だしい!!

炎に御主人様の
魂もくべられた
だけのこと…沙紀。
もはや一発の
弾丸だけで
死ねると思うな。

11

ウフッ！
サイコーの
返事が聞けて
ちょっと嬉しい～

12

この際だから
言っておくが、
お前たちを片付けろと
言われてる。
これ以上暴れたら、
殺すぞ。
ズバ

14

15

16

……つまらねェ。
また茶番に巻き込みやがったら殺す。
ジャリ
ジロッ

18

チッ!!
シケた日だ!!

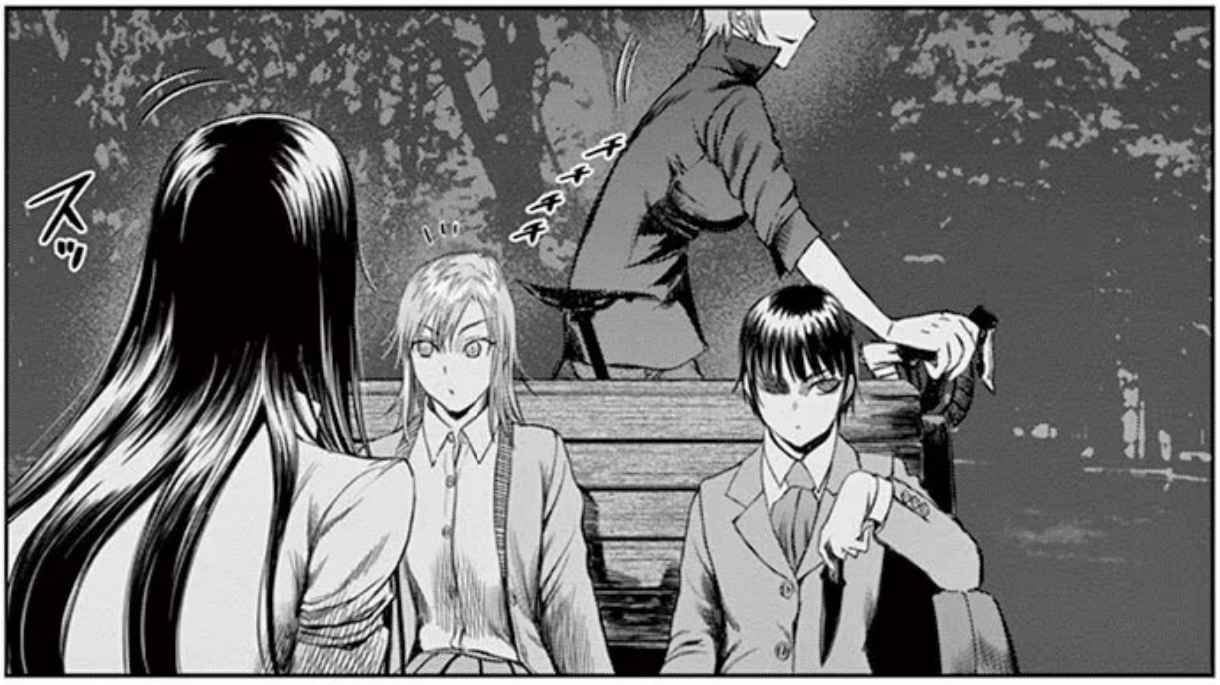
19

何をアイツ、
人さらいのクセして
頭にくる奴…!!
まぁ自分のコトしか
考えられない
893だから……
気にしない。

あー
カワイかった！
んじゃ私たちも
帰るとするか、
みのりん。
じゃね
イマリン、
葉チャン。

20

確かに騒ぐには
場所がワルかった
よね。
しばらく
守りに入って
ほとぼり冷ますかな。
ま一今回は
正体明かした上の
顔合わせって感じ？
ホギャ

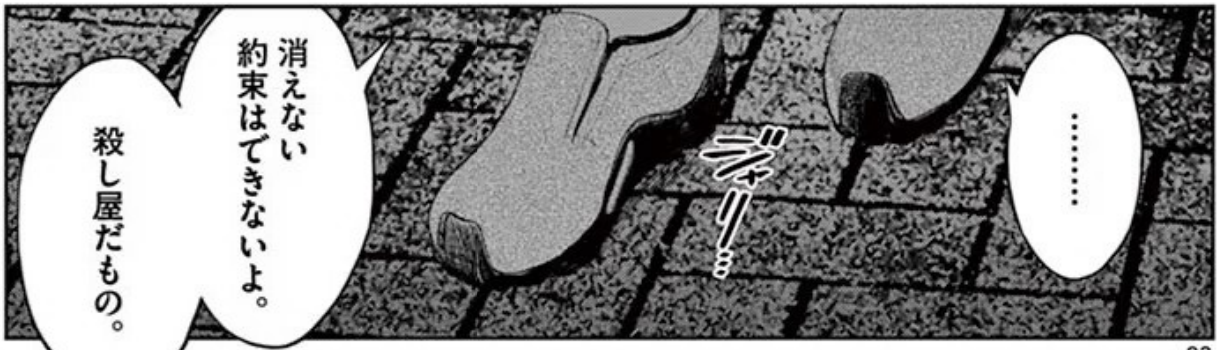

スッ
チチチチチ

伊万里ちゃんに
葉子ちゃん、
また新宿で
スイーツ
食べようね。
バイバイ！

沙紀ちゃん
私のチャリッ!!
ちょッ!!
ニヂッ

22

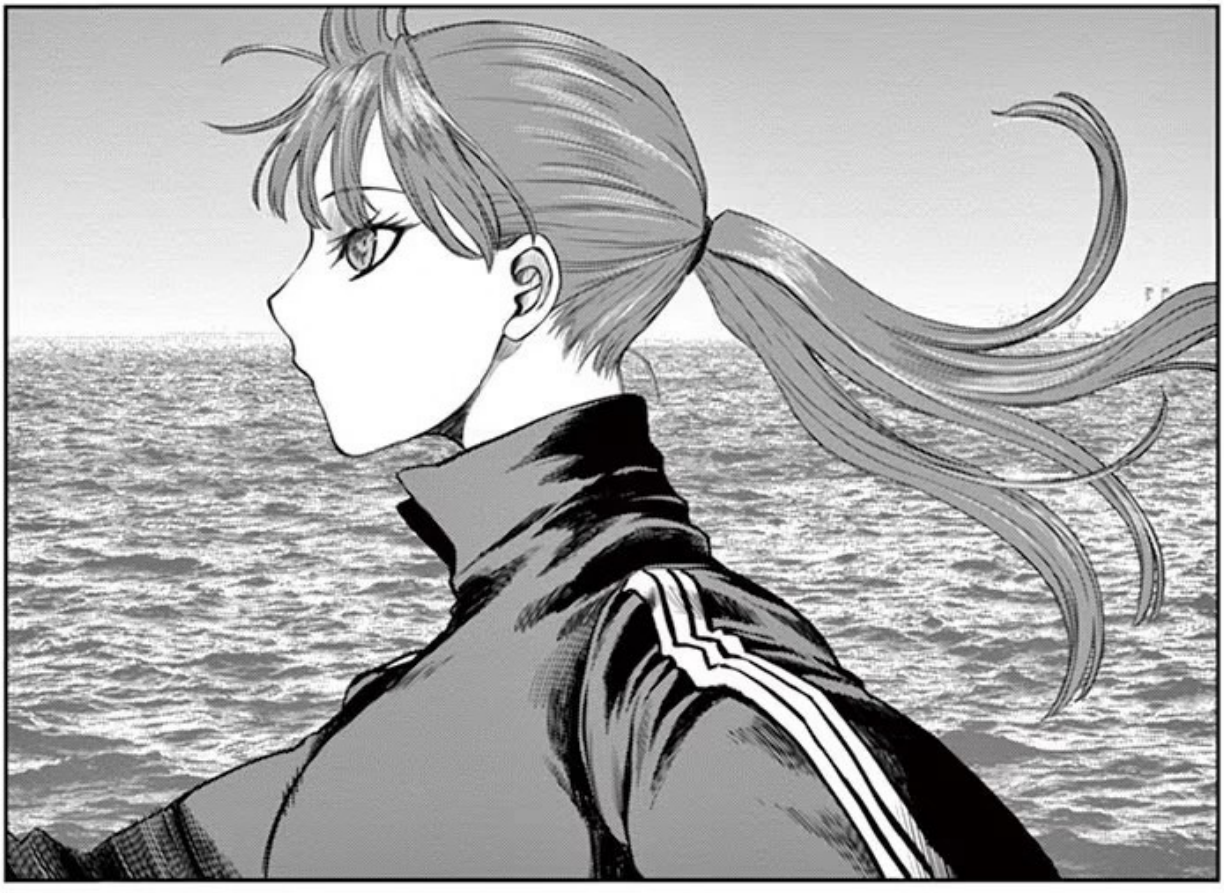
何より……
あの目の前からスッと消えられるの……
もうイヤだ。

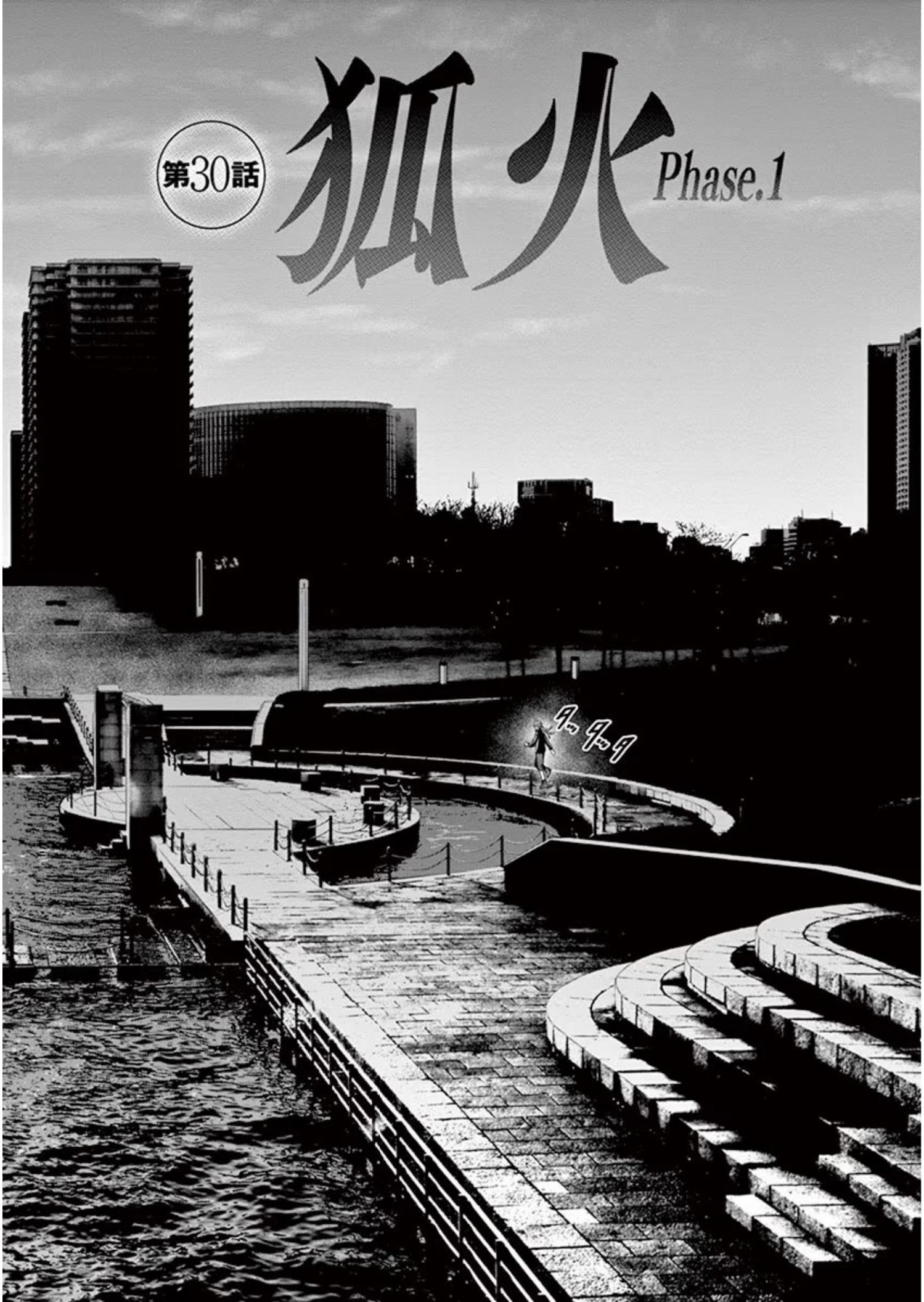

……
ヴィリ…
消えない約束はできないよ。
殺し屋だもの。

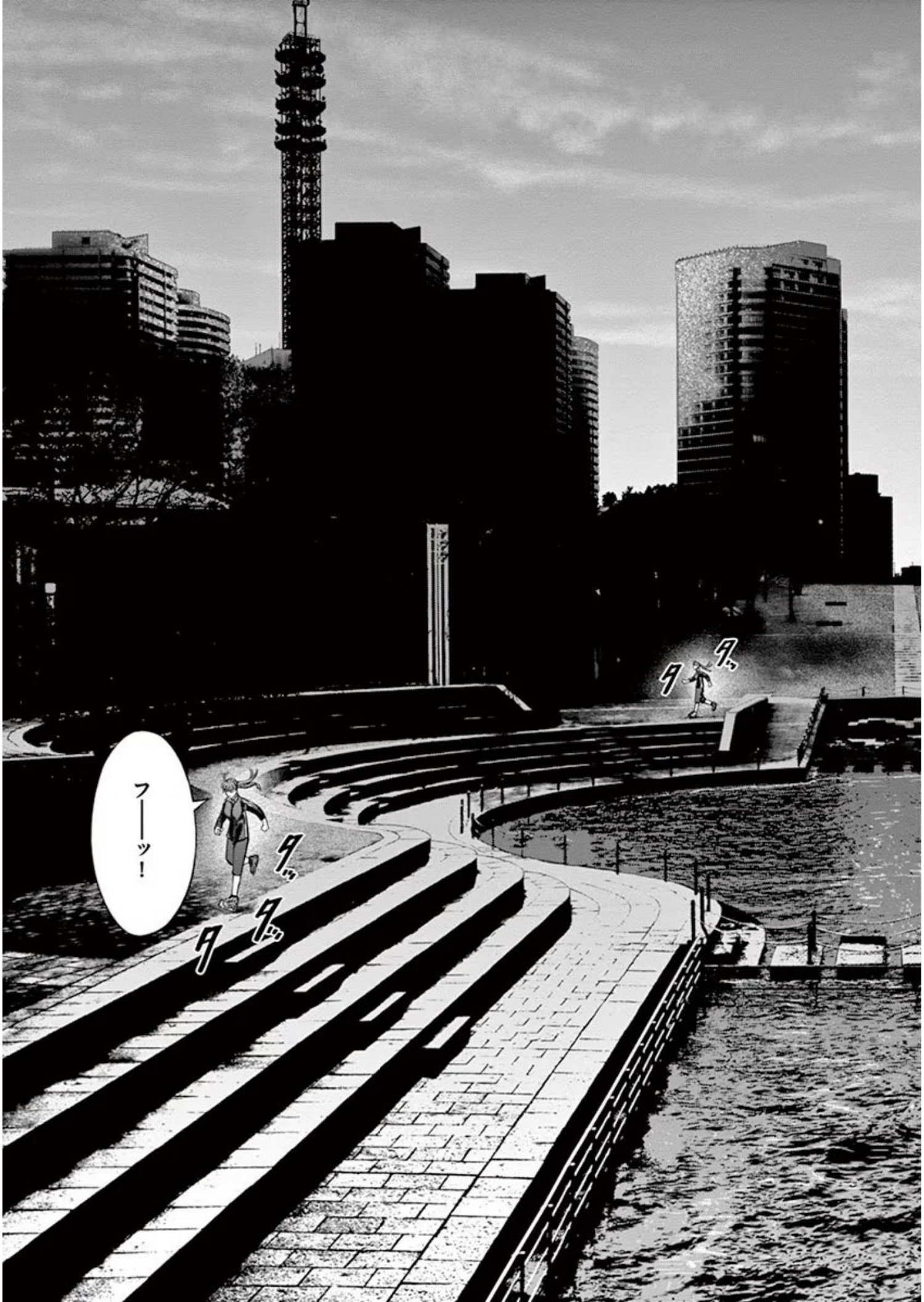
でも……
いいよ。

24

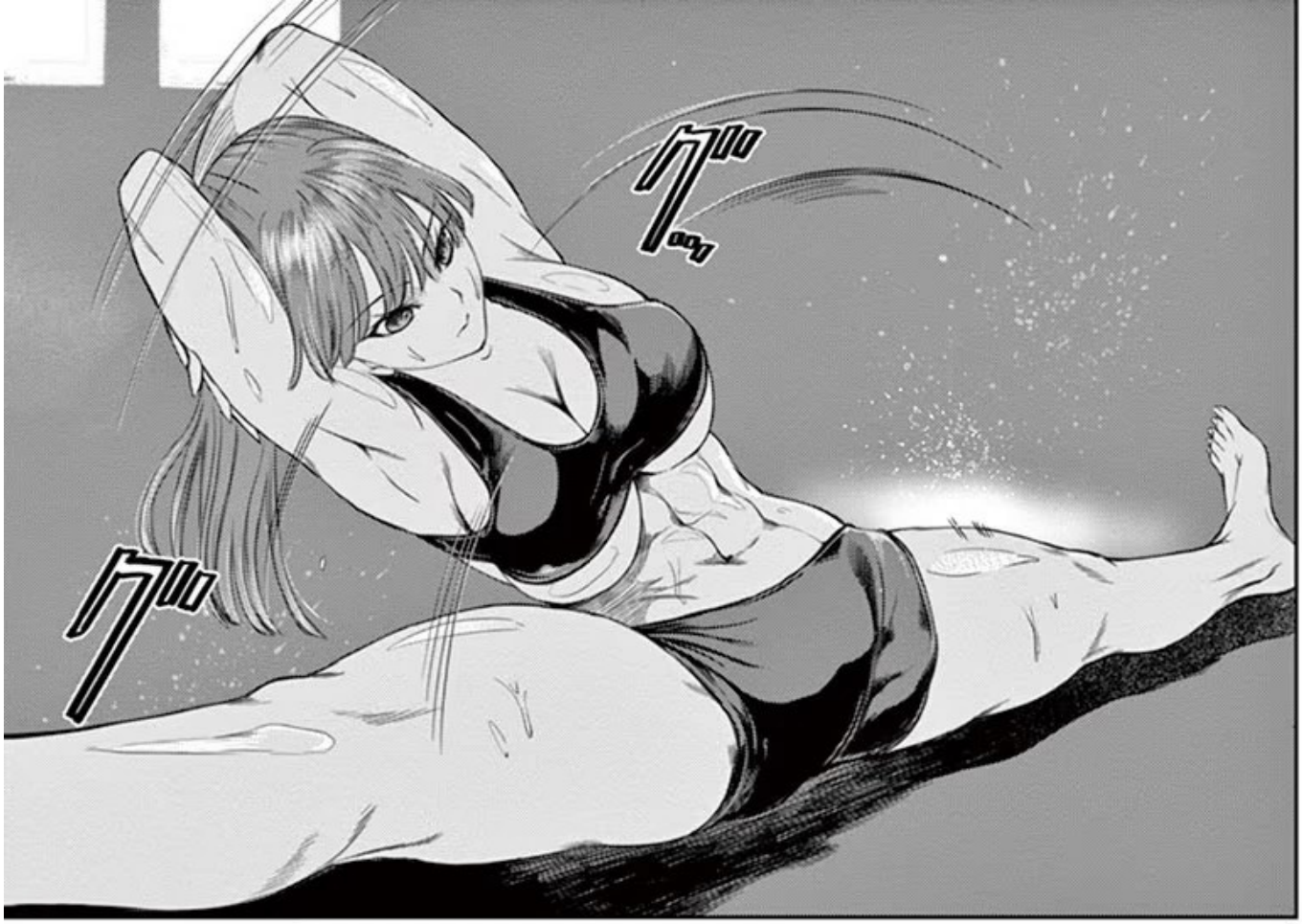
1




第30話
狐火
Phase.1
タッタッタ

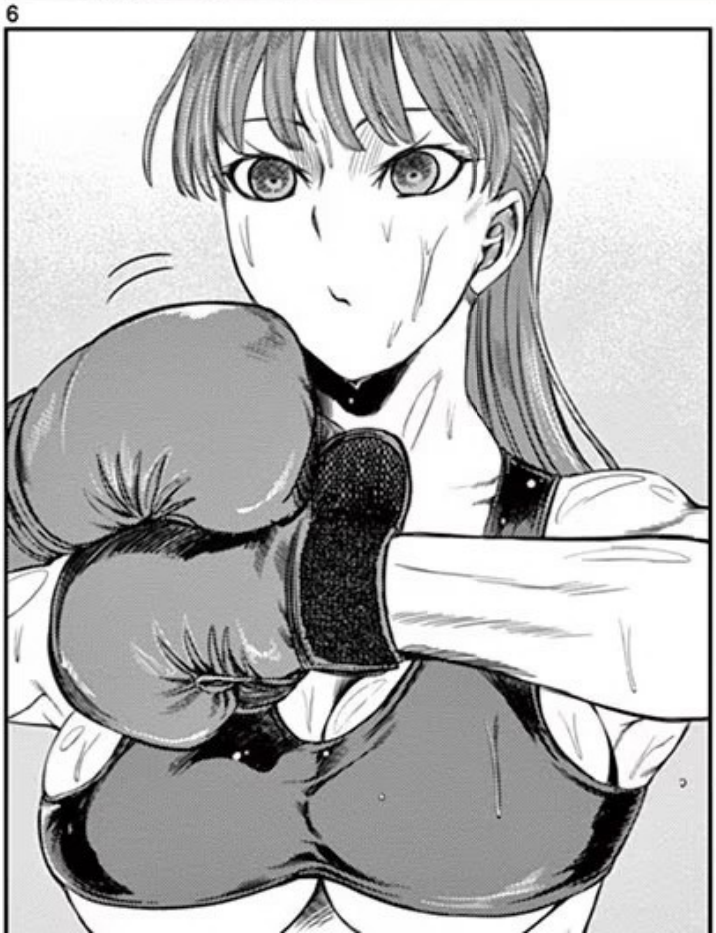

タッ
タッ
タッ
タッ
タッ
フーッ！

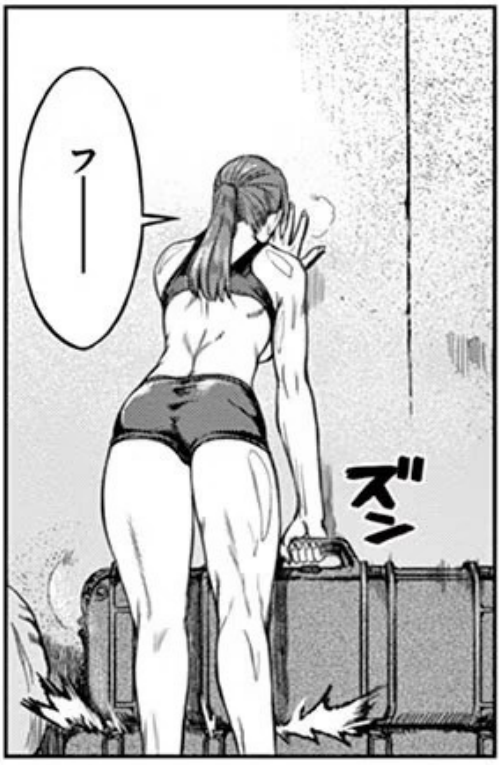
4


グッ
グッ

……
カッ
カチャン

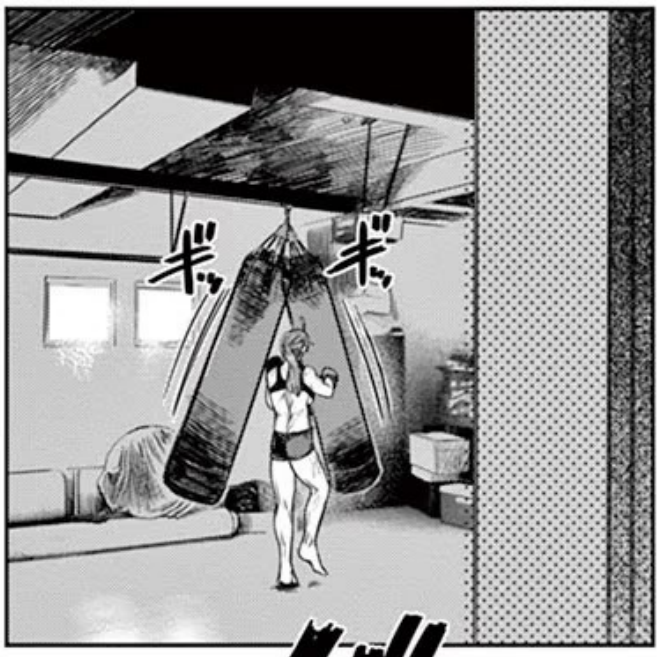
6

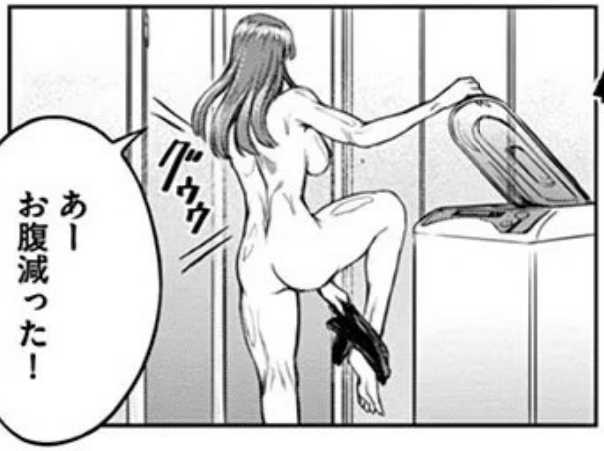




ズドドッ
バババン
バン
ババババン
ゴッ
ギッ
ギッ

ギリッ





あー
お腹減った！

聖モシカ女子高等学校　聖堂

10

なんか
焦ってんな
南天。
ウェッ!?
ブルン

んーん?
焦ってない
焦ってないよ
姫!

的場と
シバキ合って
負けた件なら
気にすんな。
あんなの
倒してくれなんて
思っちゃいねェ。

姫はなんでも
お見通しだなぁ、
すごいや！

アンタ自分を
わかりにくい奴だと
思ってんの？
まぁそれは
さておき
的場だ。

12

アタシの側近である
南天も蓮華も
歯が立たない。
透野が復讐のため
どっかから買ってきた
あの二人でさえ
ガチで殺り合うのを
避けてるフシがある。
おかしいって。

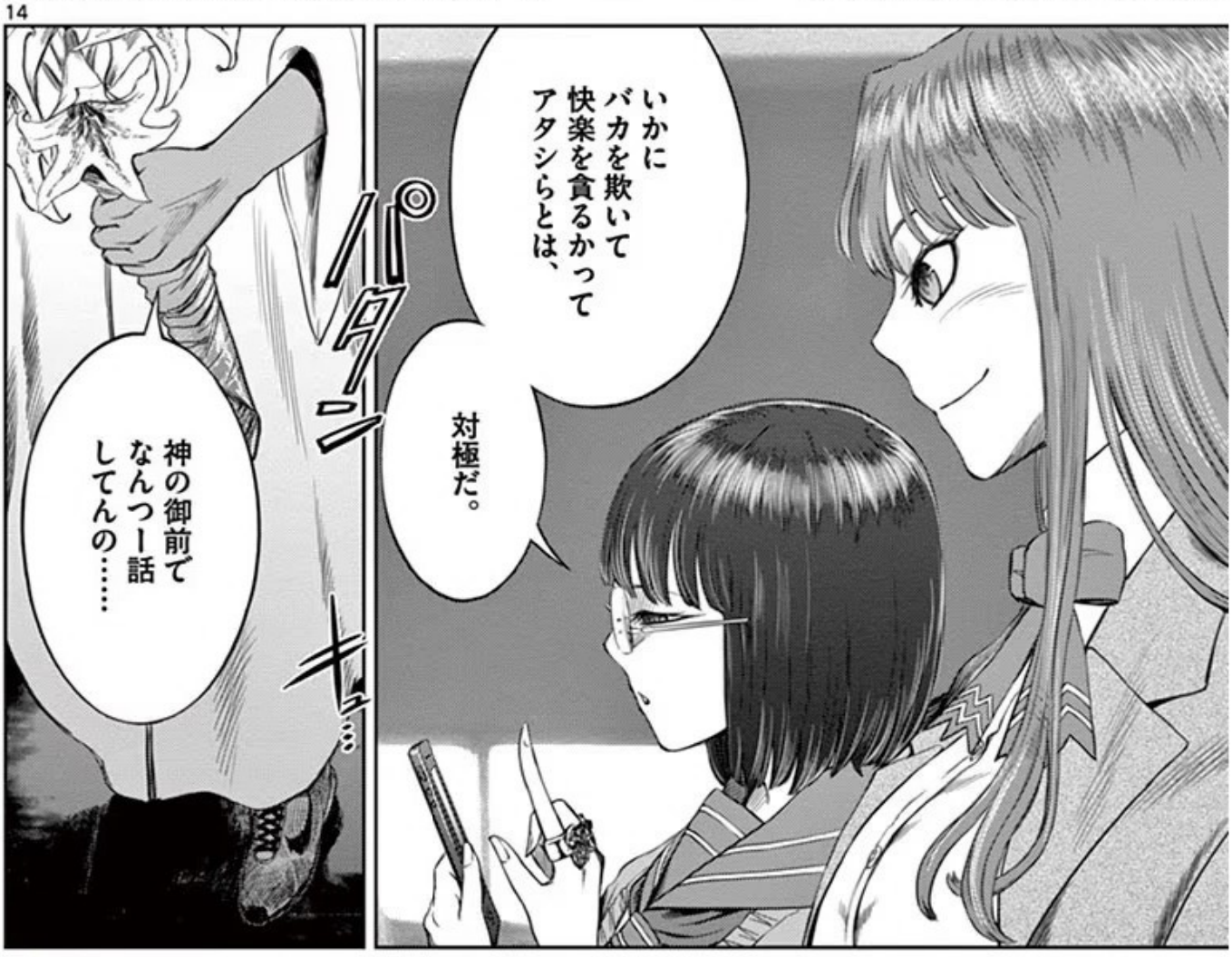
ヤク
もしくは、
洗脳かなんかで
人間の限界
ブッ飛ばしちまってるん
じゃねーの？
長持ち
するわけない。

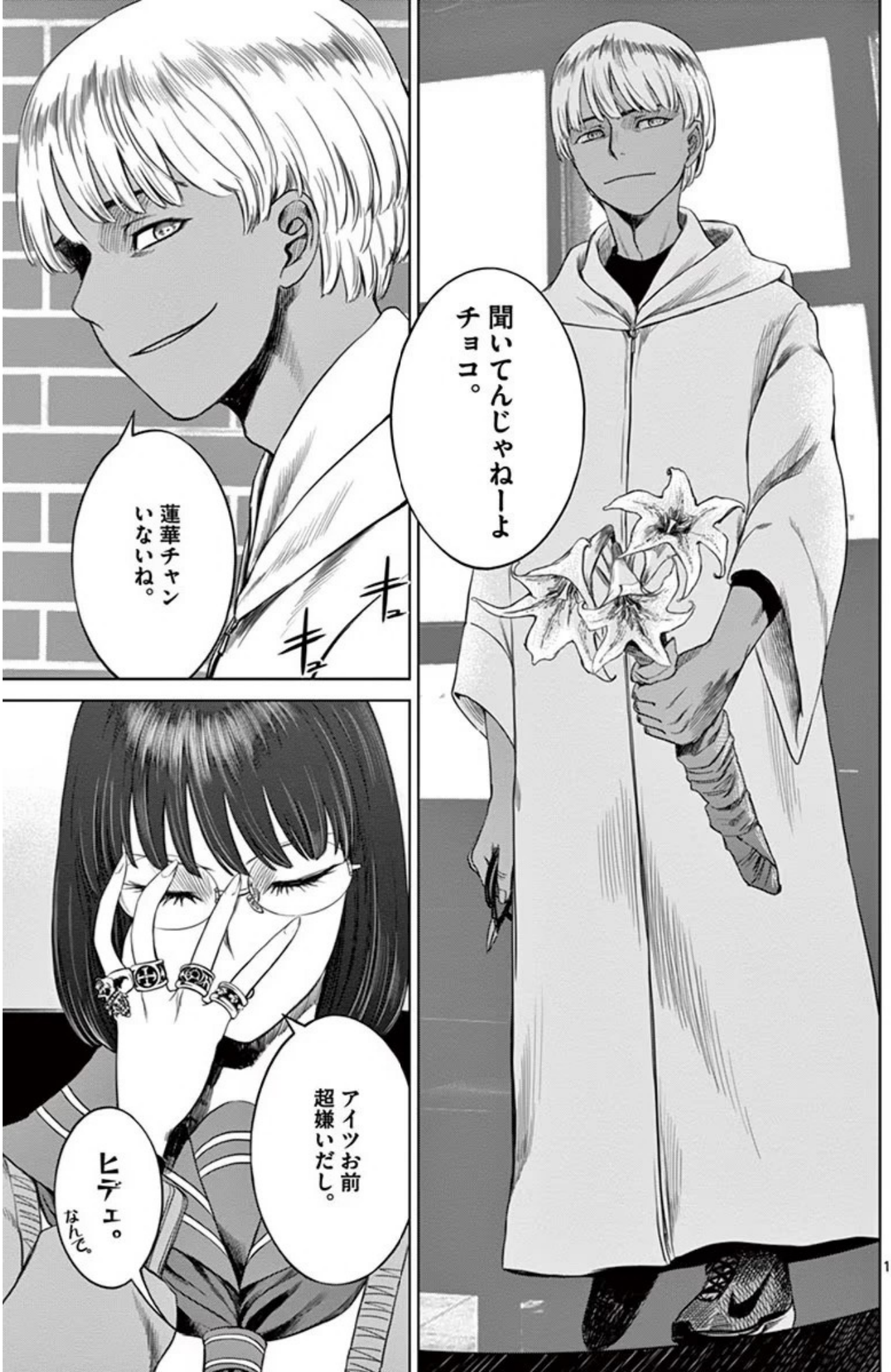
13

ウチも
散々な損害が
出た。
が、
ここは
「逃げ」だ。
過ぎ去る台風
みたいなものだ。

死に急ぎだ。
的場も
藍、翠も
沙紀もな。

14


いかに
バカを欺いて
快楽を貪るかって
アタシらとは、
対極だ。
神の御前で
なんつー話
してんの……
パクーン
キュ…


聞いてんじゃねーよチョコ。
キュ
キュ
蓮華チャンいないね。
アイツお前超嫌いだし。
ヒデェ。
なんで。

16

17

パク
今日24時、全部揃う？
あー モノは揃うんだけど、
26時じゃダメ？このあと別件があるんだ。

18

……かまわん。だが南天にすべて任せてあるんだ、
受け渡しアタシも行く必要はないだろ。
苺姫（イチゴ）は話がわかってホントいい取引相手だよ――

僕も
本国カルテルから
ここを任されてる、
ビジネスマンだから。

つまらん映画
みたいなゴタゴタは
避けたいじゃん？
ただ
それだけの
ことだよ。

翠と藍を
連れてきた本人が
逝くとは……
覚悟はしとったの
かもしれんが、
おかげで
手綱の切れた
猟犬が二人
東京に残された。

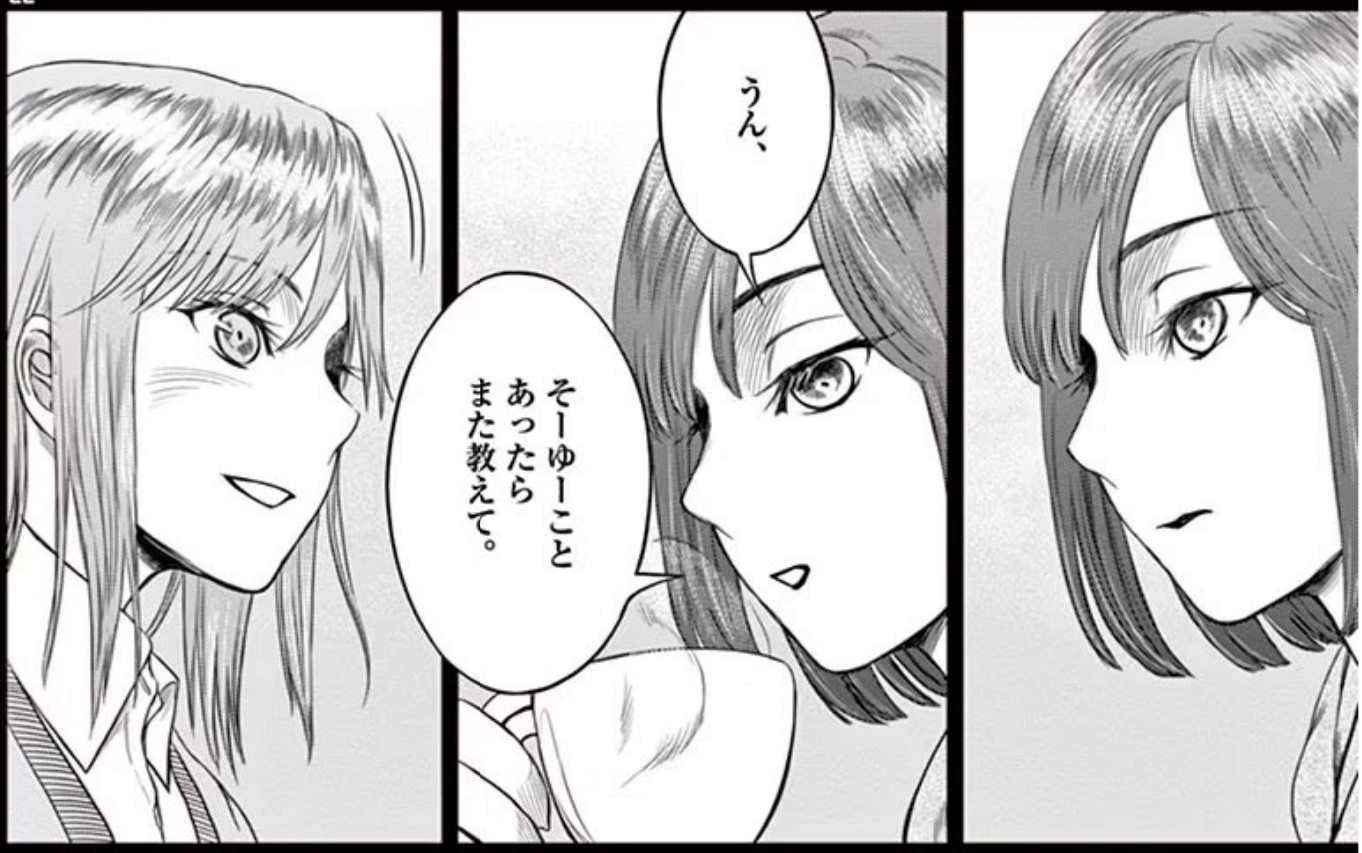
20

先日の渋谷の騒ぎ、
その陰で透野・五角
双方のトップが
ゴロゴロ死んだ。
が、表立たず。
当然ながら
情報操作の
スゴ腕がいるか。
ガチャ
聞けば伊万里の
知り合いという
女刑事も五角の
回し者やったっつーことで
さすがの伊万里も
参っとった。

だんだん暑い
季節になってきた。
苦手！
こういう時は
プリンアラモードに
限るわね。
プリ
プリ
ガツ

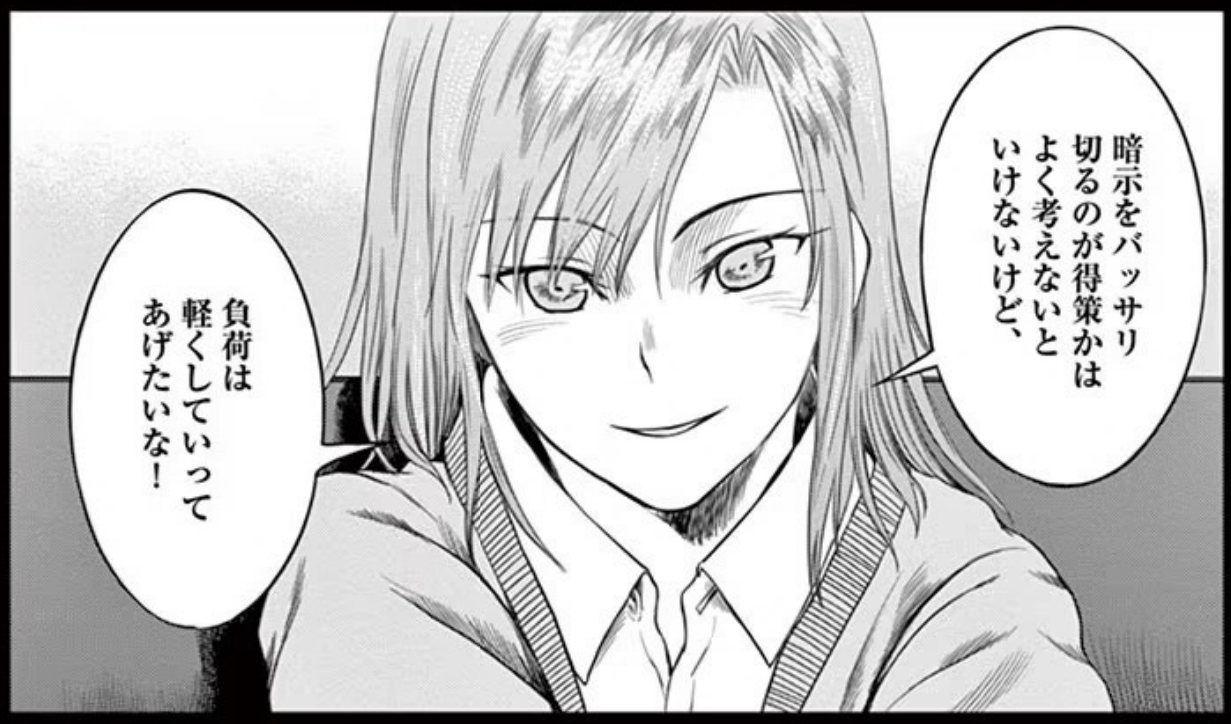
お腹冷えた。
ちょっとトイレ。
アイツ
おもろ!!
イヒヒ

芳野さん
伊万里ね、
代々木公園で
他の殺し屋が
帰ったあと
鼻血出した。


うん、
そーゆーこと
あったら
また教えて。

超人的な
技術、
高い負荷、
「頭の中でずっと
流れる音楽」
のことを？
他に
マインドセットを
思わせる事例は？

この子……！
幾重にも
重なってる
暗示って考えてる。


暗示をバッサリ
切るのが得策かは
よく考えないと
いけないけど、
負荷は
軽くしていって
あげたいな！

仲いいわね、
なんの話？
ヤキモチ
焼くな!!

24

伊万里は
巨悪の
鬱陶しさと
ひきかえに、
小さな正義を
手に入れているのかも
しれないな。

25

26

プロ意識の問題です――
コロンビア支社時代面が通ってる私が来た。幹部を会わせるなど非現実的だ。

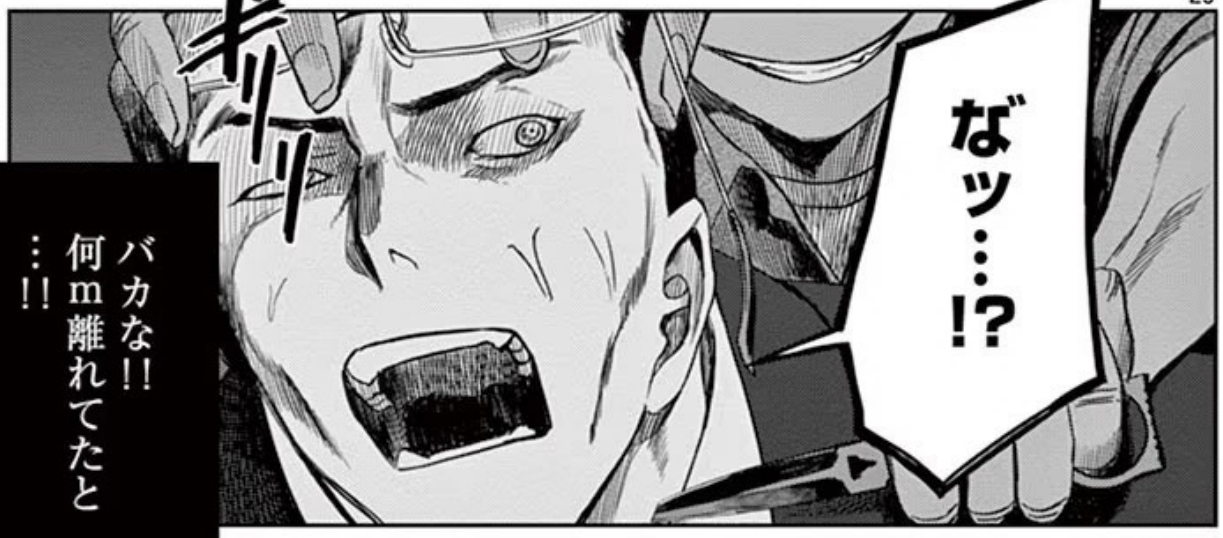
27

一割上乗せだ。
やってくれるのか？
ま――いいですよ。

野良犬2匹の
処理なんて
ワケないですけど
全力で当たらせて頂く。

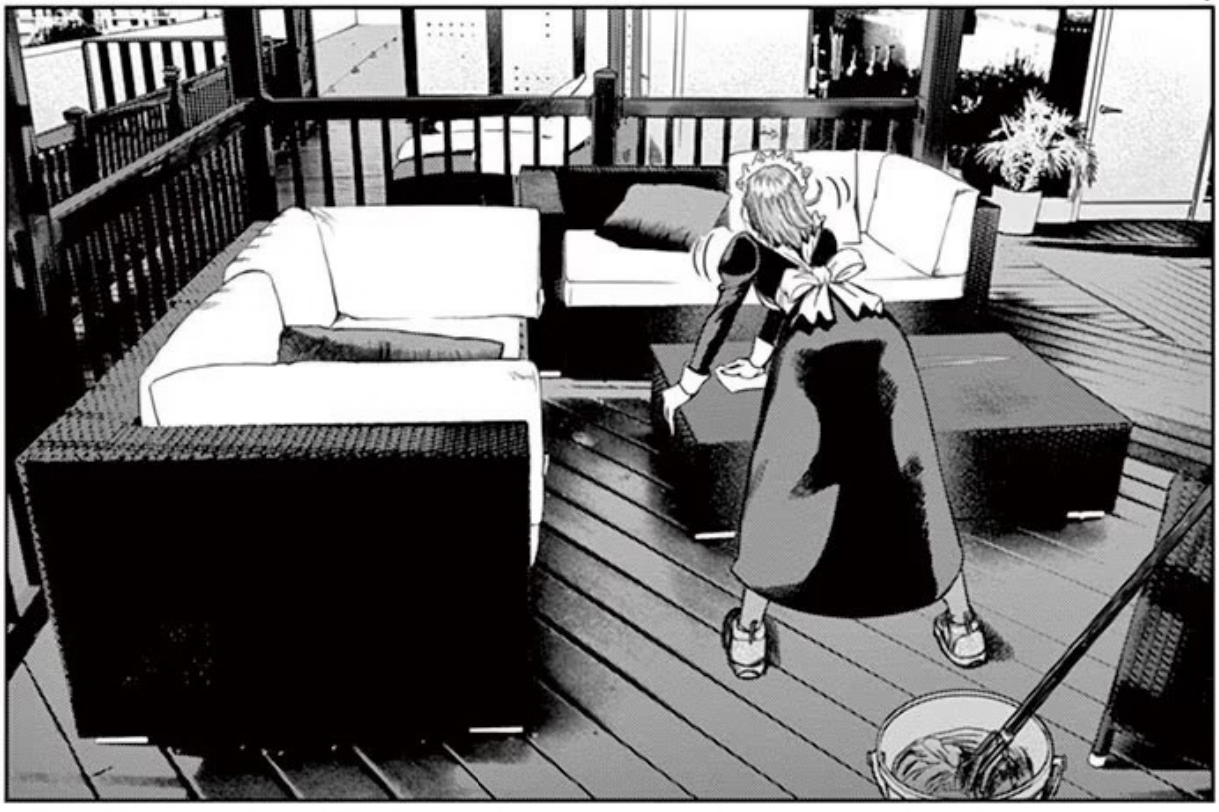
カルテルの頃から
スゴ腕で知られたが
まったく面倒な男だ。
何が
「ビジネスマン」だ。
武器転がしの
殺し屋ふぜいが……
ピ
頼んだぞ。

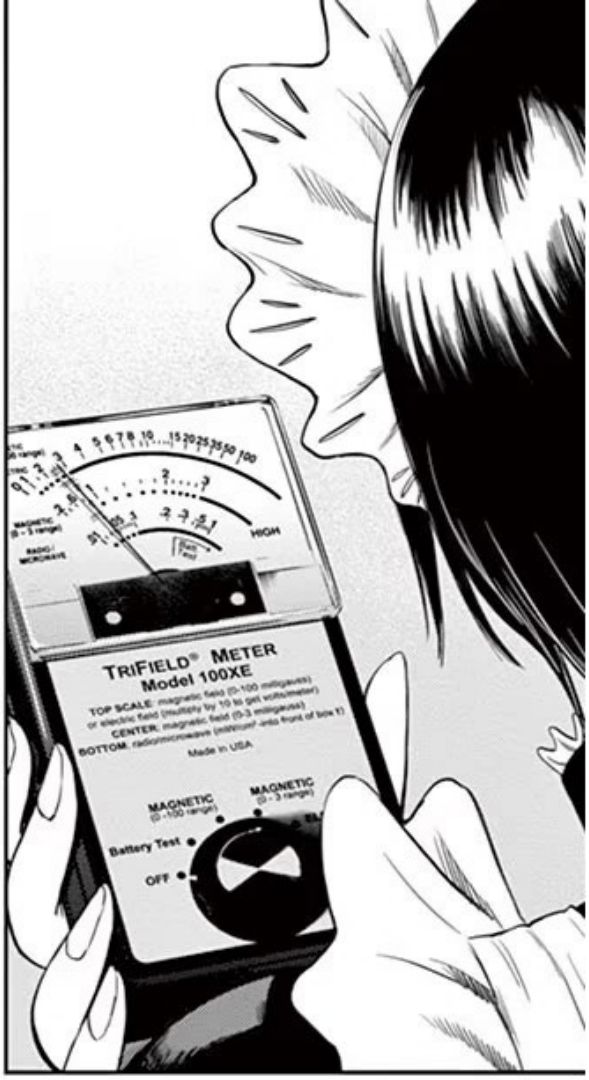
ナイフ!!
2・・・ペナだ……
ズグ…
2ペナくらって
刃が先っちょだけで
済んでいるのは……


なッ…!?
ギリッ
バカな!!
何m離れてたと
…!!

30

1




TRIFIELD® METER
Model 100XE
TOP SCALE: magnetic field (0-100 milligausss)
or electric field (multiply by 10 to get volts/meter)
CENTER: magnetic field (0-3 milligauss)
BOTTOM: radio/microwave (minimum' units front of box !)
Made in USA
MAGNETIC
(0 - 100 range)
MAGNETIC
(0 - 3 range)
Battery Test
OFF
HIGH

2

ザーザザ
ザーザザ

狐火

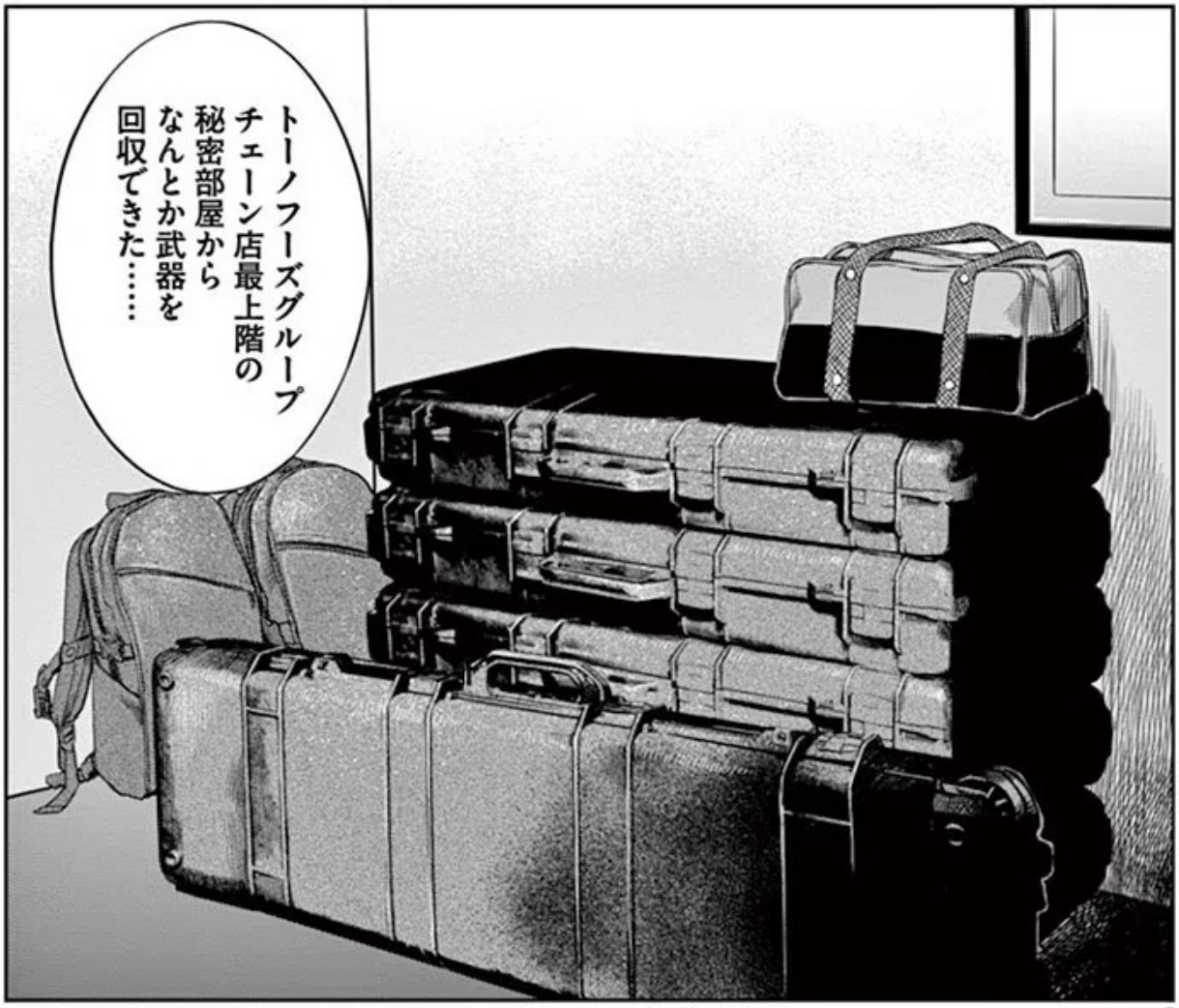
第31話

Phase.2

やっぱ
翠の料理は
ウマイなっ!!

4

あら、
私は藍ちゃんの
お料理のほうが
おいしいです!
1日おきの当番が
1日おきに
楽しみという感じに。
ヒョッヒョッヒョ。
イヤ翠のほうが
絶対ウマイ……


トーノフーズグループ
チェーン店最上階の
秘密部屋から
なんとか武器を
回収できた……

5

御主人様亡きあと
会社の方たちに
見つかったら
問題ですからね。
私たちがいられる家も
完全に秘密と
おっしゃってた
この上野だけだしね。
バチン
バチン
バチ

御主人様の財力、サイサイさんの情報、武器……
いろんなものに支えられてたんだなぁ。
ハイ！
ガチャ

6

目下、5.56㎜弾が不足です。
最後の1箱です。
むむぅ……
SS109か……

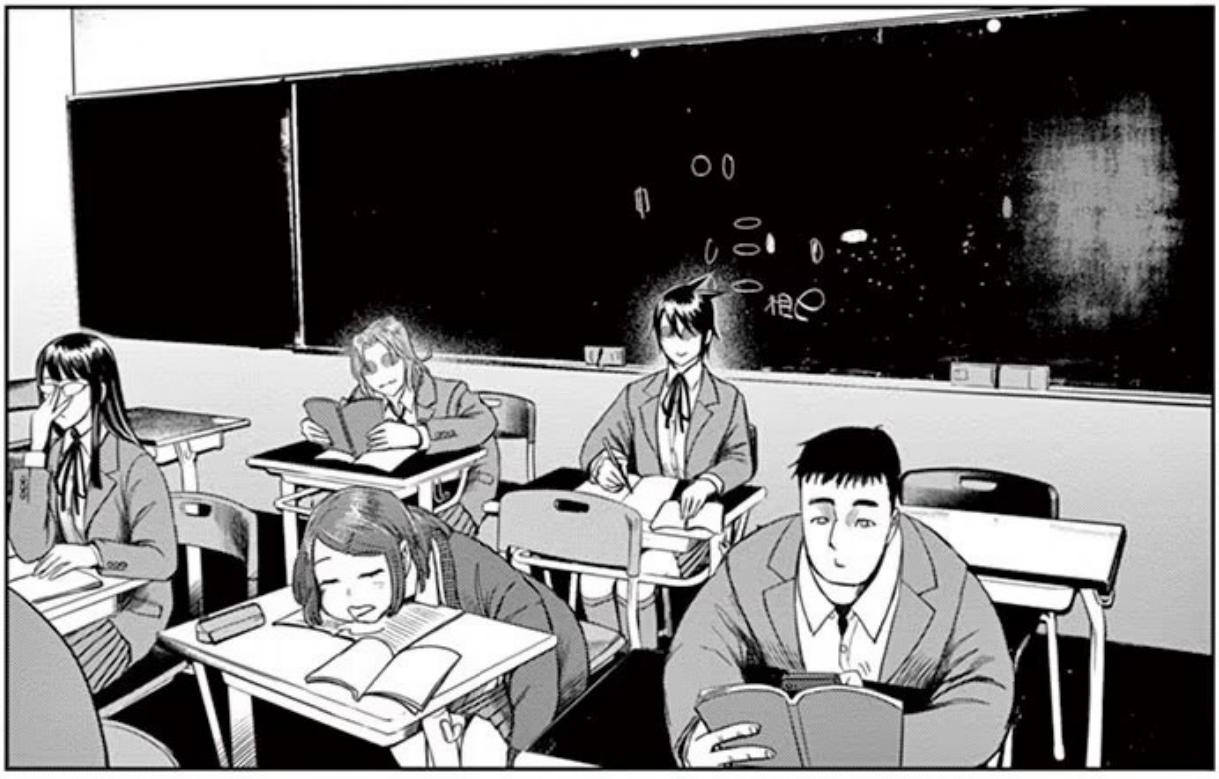
アサルトライフルの弾……
ガガッ
ガッ

うーん……
ガッ
バ
ッ

この国じゃ、
レアな代物…
だなっ!!

ですね!

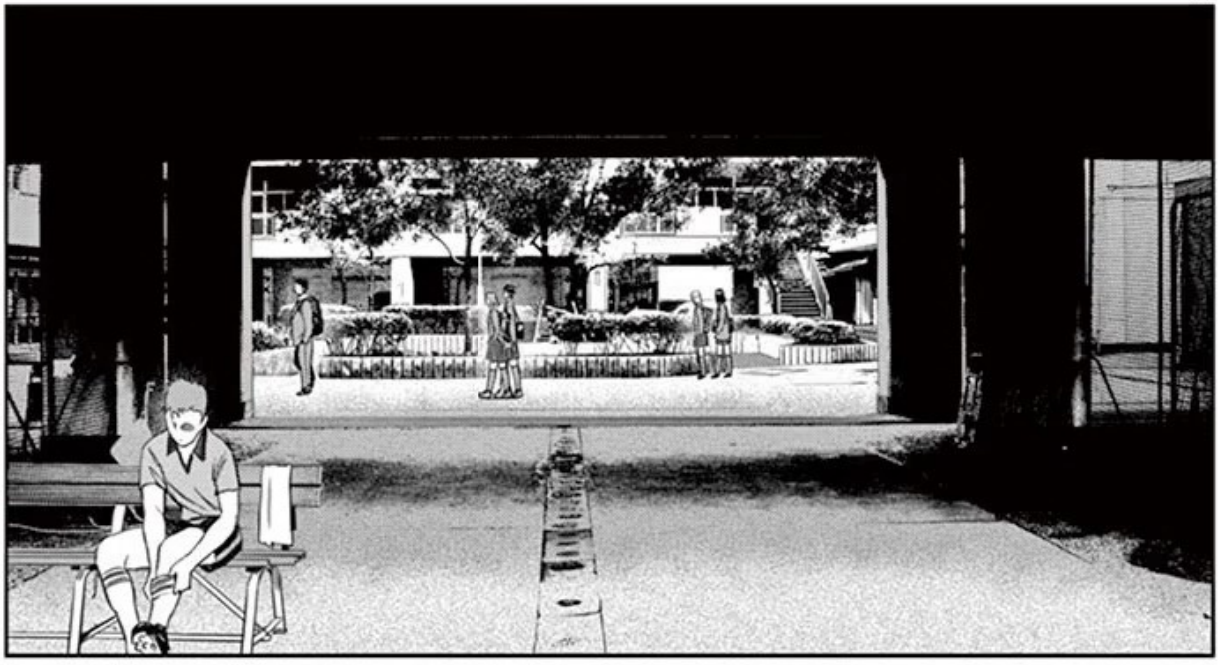
9



10

ヘタな密売屋や
893より
強い弾持ってる率が
高い！
つまり我々は
今まで通り
御主人様の命を
なし続ければいいのです。

11

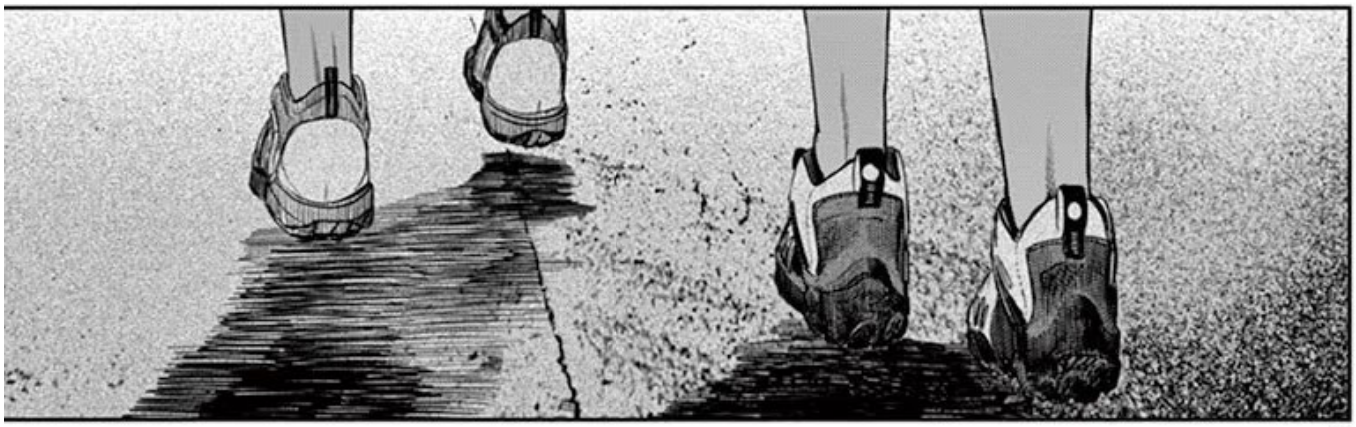


12

13

14

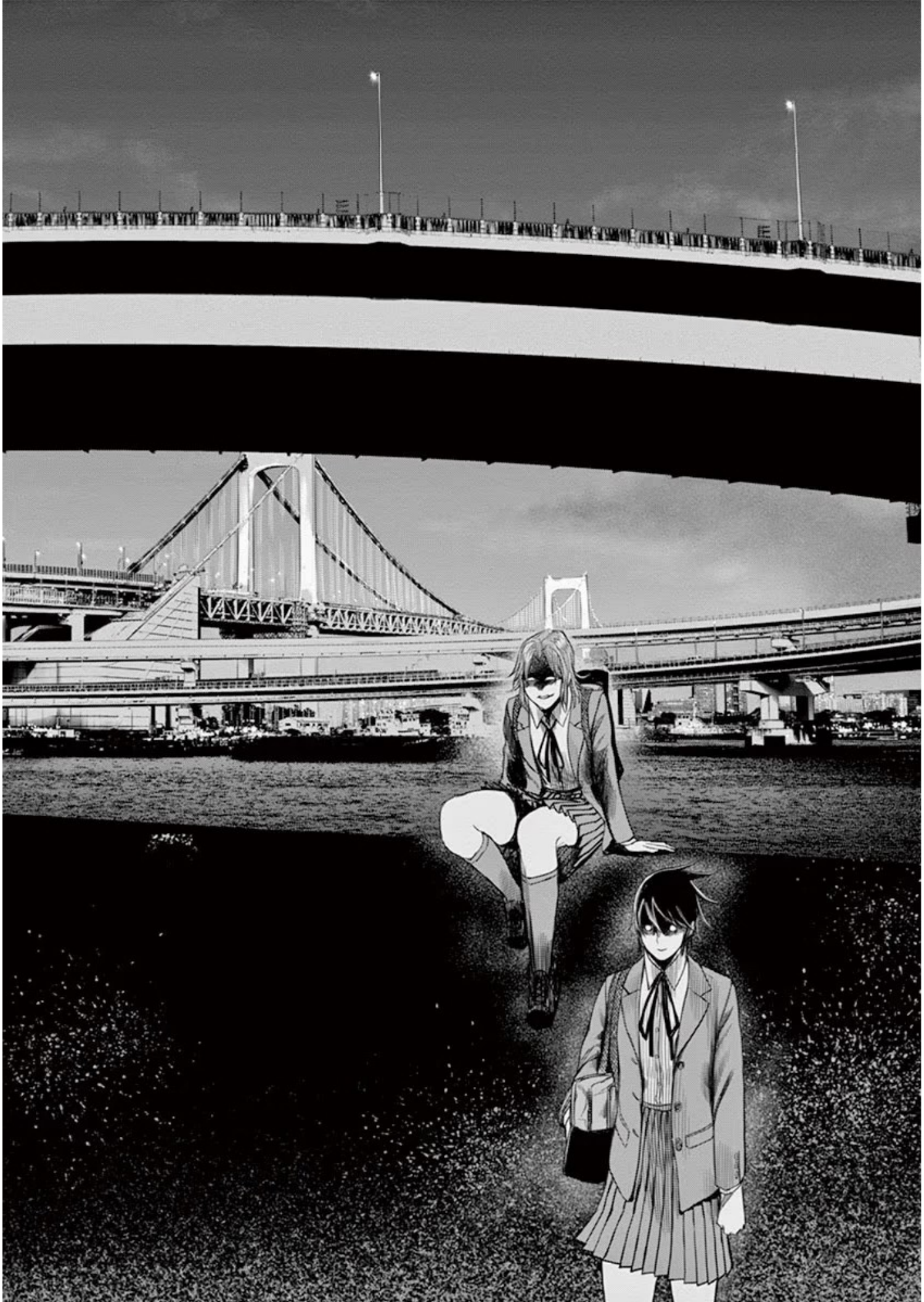
まったく
その通りだね！



よっと。

式会社
SUMITOM

おい
いいかげん
出て来い殺し屋。



オマエは
必死こいて隠れた
つもりだろーが、
臭いで分かるんだよ
ニオイ！
この生臭さは
覚えがあります…
あぁ、五角のニオイだ。

18

気付いてんなら
言えよ…したら
こんなトコまで
ノッタラノッタラ
ついて来やしねー……
ピッコ

んじゃ
お望み通り、
チャッチャと
始めようぜ！
チキ

お！
新しめの銃！

第32話 狐火 Phase.3

第32話
狐火 Phase.3
いいじゃーん
頼むよ
梅花(マイカ)ー!!
いいじゃん
いいじゃん！
は…速い！

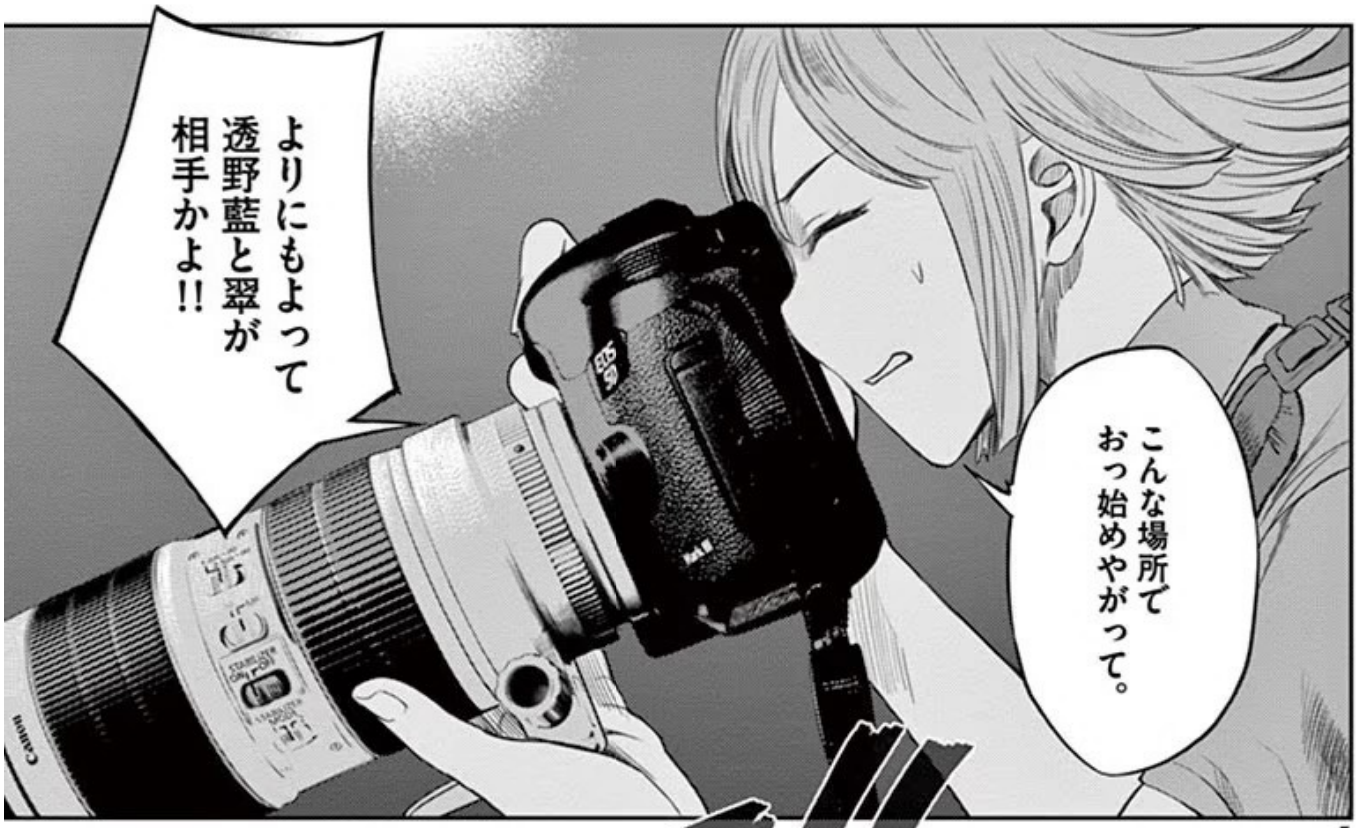
わかったよ、
奴を追って
みるよ。
でも空振りでも
金はもらう
からなー？
SITC
COSCO

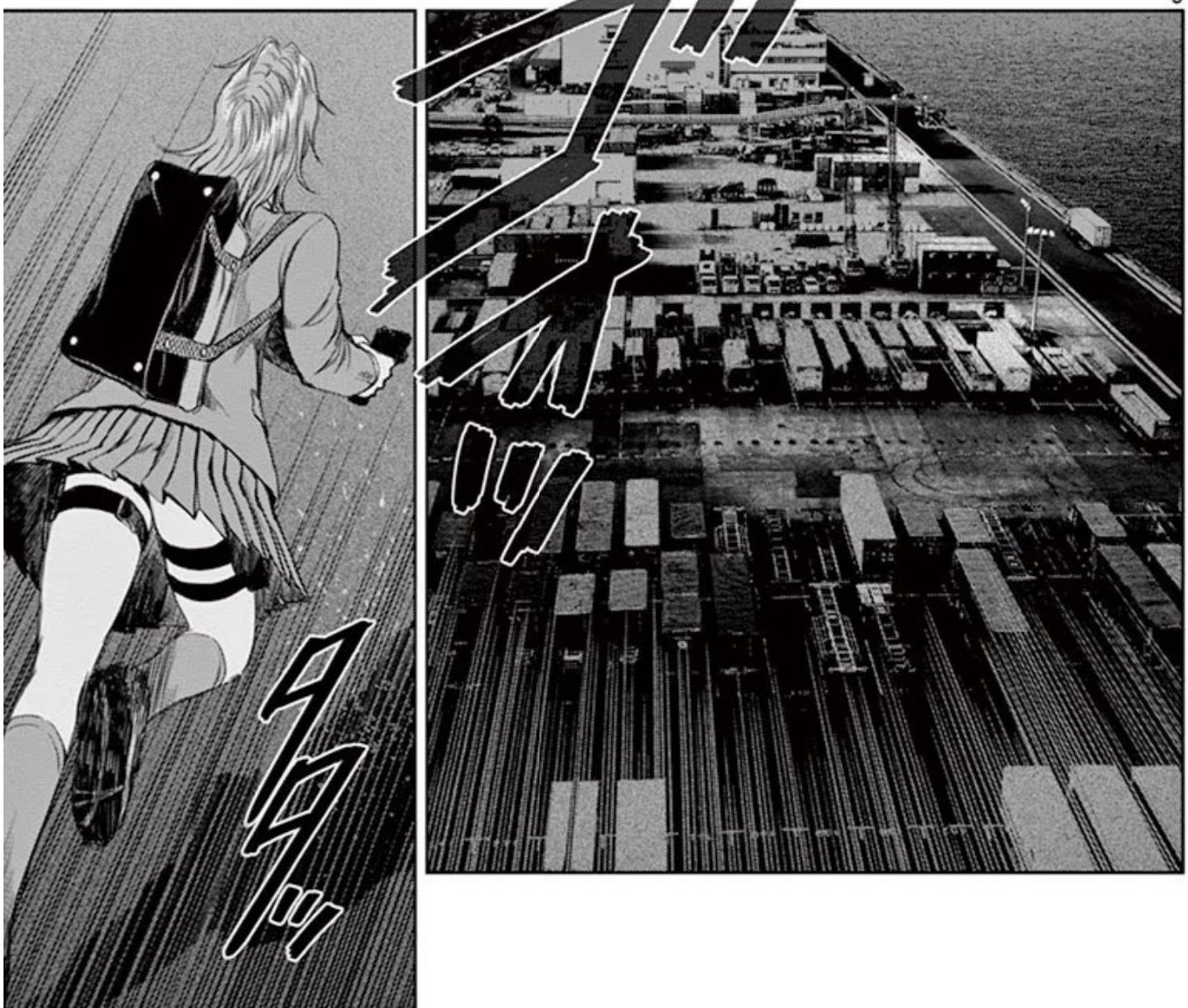
3

ウッ!!
お金…
出世払いじゃ
ダメ？
……
ったく…
まぁー今回は
ロハでいいよ。
南天には
いろいろ稼がせて
もらってるしな。
イエーイ！
梅花ってば
話がわかるゥ!!
落ちる!!
ガバッ

まいったな
南天のヤツ……
「なんかやらかしそうな
ワルの顔はわかる」
って、

こんだけ確度
高いってもー
超能力のレベル
じゃね？


こんな場所で
おっ始めやがって。
よりにもよって
透野藍と翠が
相手かよ!!


ダダッ

カカカ
カミカオ

……
ドカドカ
ドカ

ドッ
タン
おっ翠！
藍ちゃん。フフッ

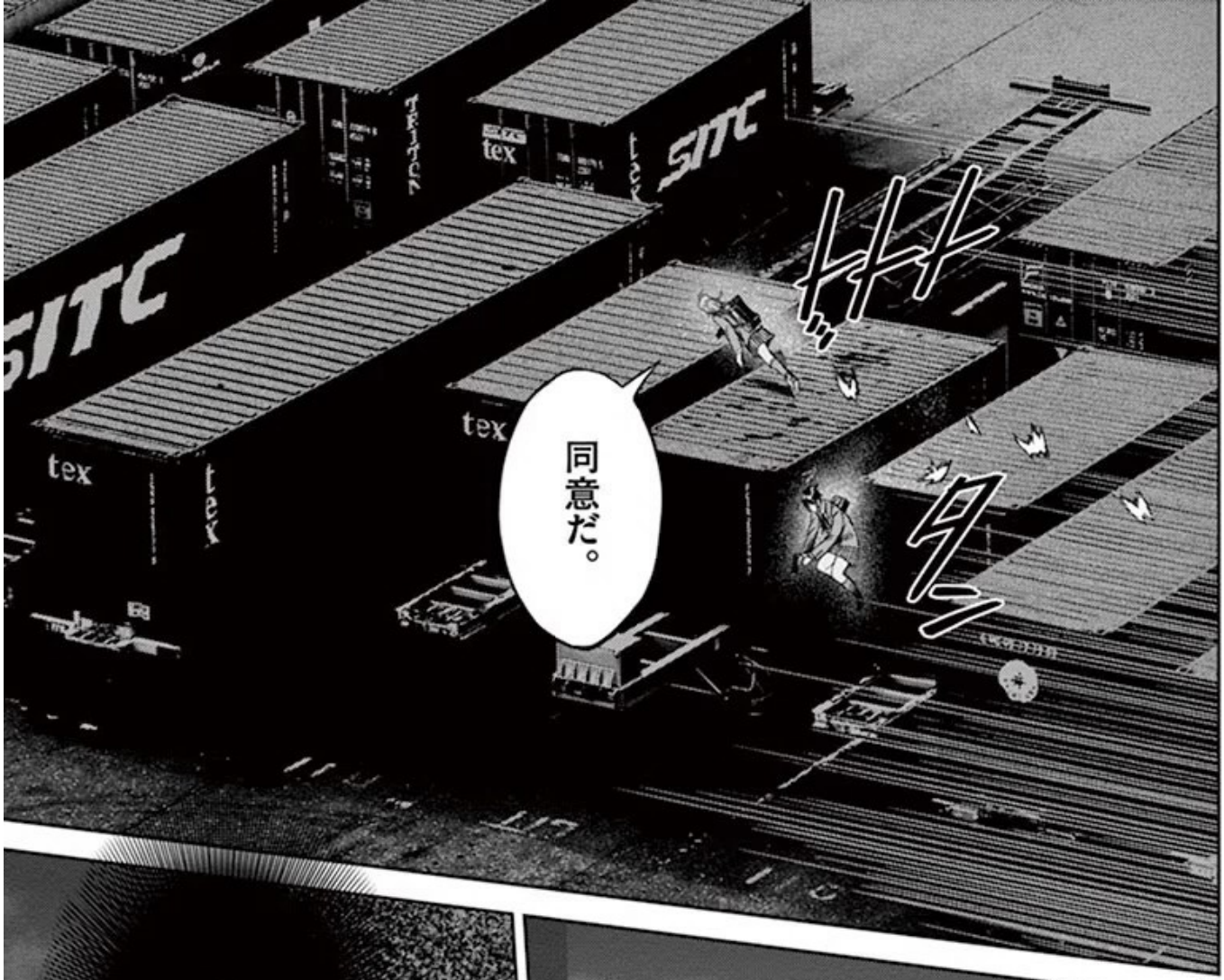
……
俯われ、かな？
アルバイト
キョフッ！
五角もピンキリということなのでしょうか……
比べるのも癪ですが……
ヒョッヒヨ！比べちゃうよやっぱ。

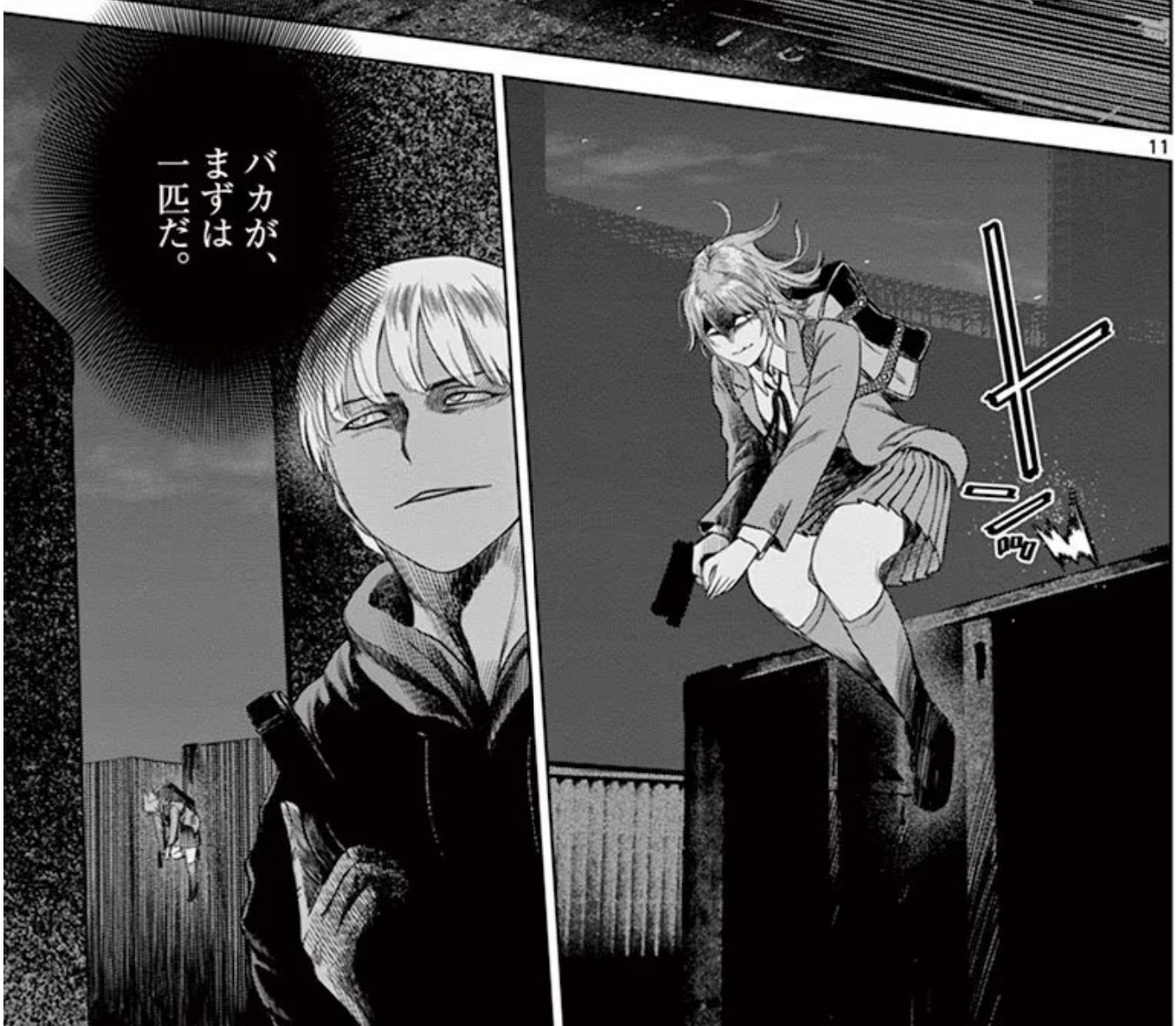
横ヤリが入ったが
「沙紀」は……
強烈な
プレッシャーと、
攻撃の手を
どこまで広げてくるか
見当がつかない
底知れなさが不気味。

「伊万里さん」に
「紅雪（ベニユキ）」の……
9
速さ。
とにかく
バケモノじみた機動力。
アレを目の当たりにして
しまいますと……

アイツは
止まって見えるな。

おい、いつまで
上にいんの？
撃てねーだろが!!
チャッチャと
終わらせよーぜ。


SITC
tex
同意だ。


バカが、
まずは
一匹だ。

ムカカ

14
ブッ
ブッ
クソッ!! 藍は!?

双子か、
よくある手だ。
まぁ我々相手に
効く芸じゃない。
特にその「遅さ」は……
ちょ…
待っ…

「死」だ。
パン
REEN

芝浦アンカレイジ 235m
URA ANCHORAGE
トイレ
Toilet
台場アンナ
DAIBA
南天！
チョコが死んだ。
二人ともだ。

ゴアア
しかも相手は
透野翠と藍で
返り討ちだ。
めっちゃ
ヤバイ事態だ。
姫にすぐ
知らせるべき！

16

数分前　横浜

17

フゥ――ン、
アンタたちって
ここらへん
根城にしてたんだ。
アタシのシュル
やだなぁ組長さん…
そうかもしれませんし
そうじゃないかも
しれません……
中華街

「クリプトナイト」は
不可視で
あり続けたい。
代表である僕が
こうして参上したこと、
これを、

18

最大の顧客である
あなたへの誠意として
頂ければ……

おい、
スカしてんじゃ
ねぇゾ。
ゲーム会社
ミノにして
ピコピコオタ臭(くせ)ェ
〝コウモリ〟が、
問屋が！
コロンビアのケツ
ナメてるうちに
礼儀忘れたか？

19

アレの額は
ナンのつもりだ、
チョロまかしてんじゃ
ねーゾ ボンクラ!!

ガラガラ
お勘定。
ごちそうさま。

20

本国の、
決定ですので。

ムィーン
ムィーン

ずいぶん
鍵持ちですねぇ
あの二人。
なんかの
「番」してたの
濃厚～～～
ジッ
海抜 1.8m
芝浦 4-20

21

この組み合わせ
なんだと思います？
倉庫…？
トラック…？
建物…？
見て翠
ロザリオ！
敬虔～～～！
ヒョッヒョー
ん？

ジャーーン！
二つの十字架
重ねると
シリンダー錠のキーに
なった！
つつ…こちらも。
別ポケットに
名前入りの鍵です。
「横浜 聖モシカ女子・聖堂」

なんでしょうか
この縁は。
ムカつきますね。
まったくだよ、
その学校
燃やしちゃうか。
キャンプファイヤー
つって。

……なんだこりゃあ、
アンタが勝手に
梅花、動かしたヤマか
南天？
うん、そう。

ゴメンね、
でも最近姫
元気ないなーって
思ってて。
なんか姫の利益に
なること見つけたら
喜んでくれるかなーって!!

?

やるじゃん
南天ちゃん！
ガチャリ

アハッ!!
アハハハ!!!
よくやった
南天!!

ギチギチッ
ピッパ
ギュウウ
ピッパッ

これは本国すら
気付いてない
最速の情報だ！
目ざわりだった
「門番」であり
「武力」であり
「橋」が消えたぞ。

28

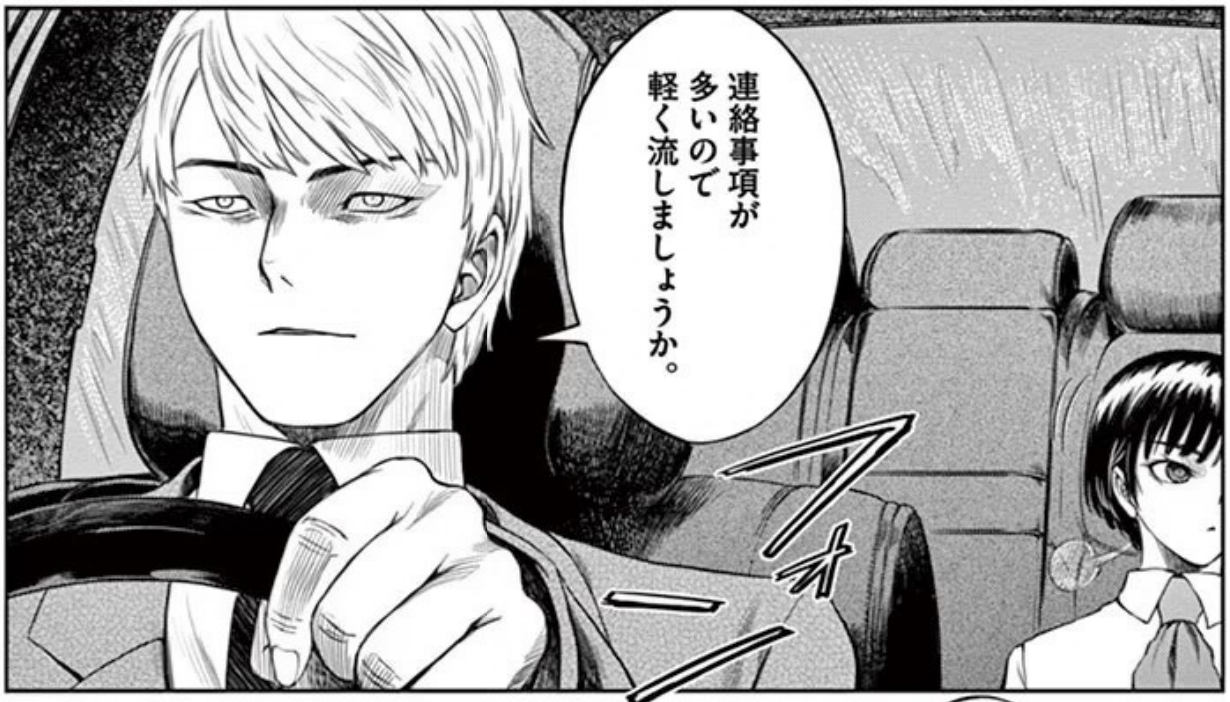
お前、今
どこに立ってる？
ス…
ハァ…？
なんですか
なんですか
いきなり……
ちょっと待て、
まさかチョコが……

俺に何かしよー
たって無駄だぜ!!
この男は元ヘビー級
……
女子高生に
何がー
スパ

30

1

2


連絡事項が
多いので
軽く流しましょうか。

何か
騒ぎでもあった？
大騒ぎですよ。
まずコロンビアの
「チョコ」が翠・藍に
仕掛け、返り討ちに。

昨夜
品川芝浦での
出来事。
「チョコ二人」は
もとより関連深い
「横浜万両（マンリョウ）」の依頼
ではなく……

「五角」との契約で
動いた模様。
チョコとコンタクトの
多かった「責任者」と
思われる五角の人間が
今朝、列車事故に。

沙紀は？
「沙紀」が
動きませんでしたねぇ。
翠・藍をいまだに
仕留めない彼女に
上層部がしびれを
切らしたのか。

4

あれ、
そういえば
伊万里さんにも、
翠・藍を
なんとかしろとの
指令は出ていません
でしたっけ？
知りませんよ
私は。

ご存じの通り
チョコはコロンビアの
カルテリト、この国の支部、
武器・麻薬密輸を
任されていた兄弟。
さらにその下部、
「クリプトナイト」
マネーロンダリングと
麻薬売買を担う、
なかなか姿の
見えなかった組織、
これの
お目つけでもあった。

5

それを知っていたのか
なんなのか、チョコを
殺った二人は横浜に
直行。
幾重にも隠蔽工作
されていただであろう
カルテリトのコンテナを
あっさり見つけ出し、

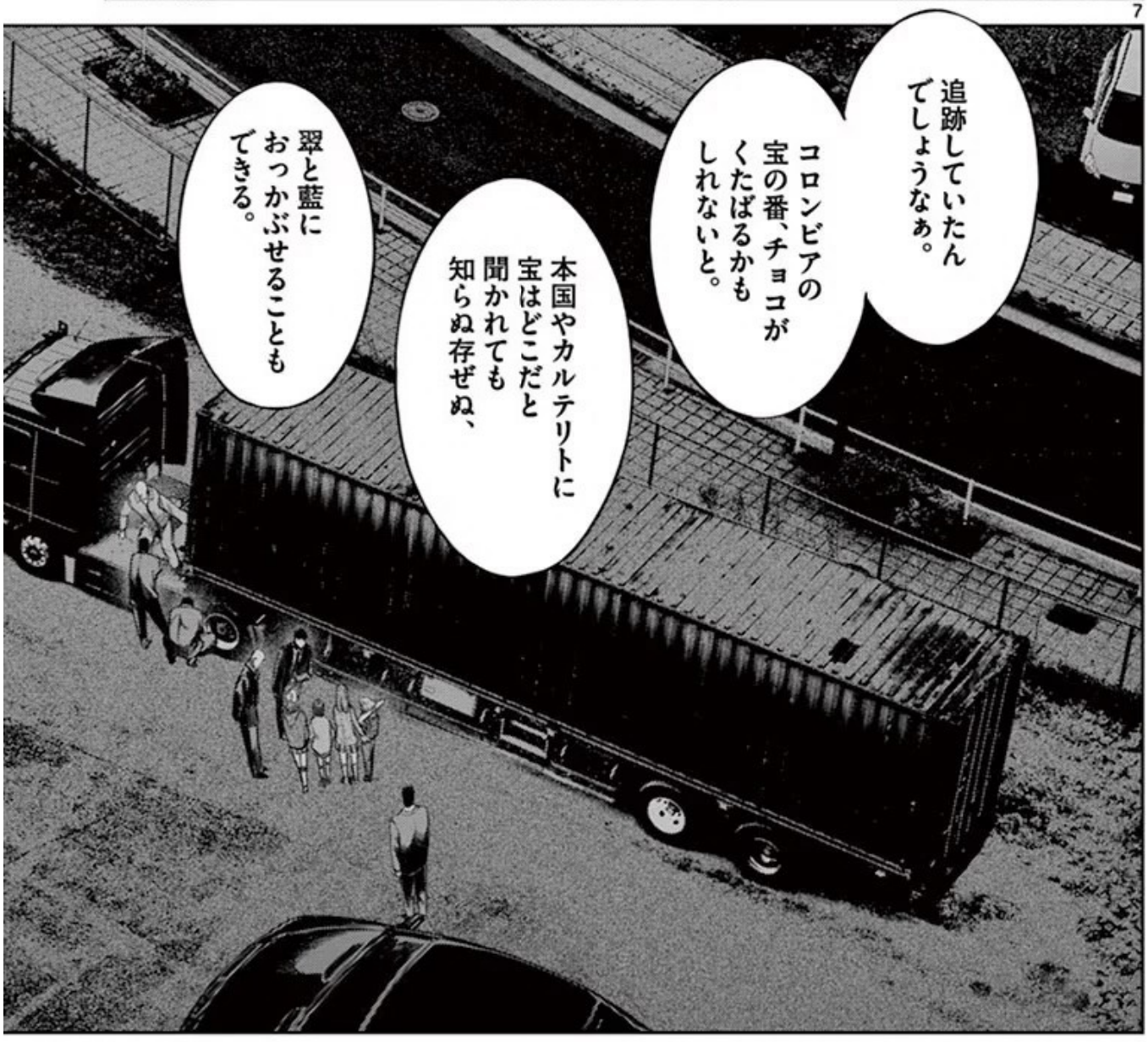
弾薬と思われる
2箱だけパクッて
逃走。

6

何十億もの
価値を前にして、
理解不能です。
あの子たちを
理解しようなんて
無理な話よ。

直後。
これが驚き
なのですが、
コンテナのもとに
万両たちが現れ
まるごと持ち去り
ました。

7


追跡していたん
でしょうなぁ。
コロンビアの
宝の番、チョコが
くたばるかも
しれないと。
本国やカルテリトに
宝はどこだと
聞かれても
知らぬ存ぜぬ、
翠と藍に
おっかぶせることも
できる。

前述のクリプトナイトを
守る者が消えたのも
いち早く知ったという
意味でもあり、
この組織にも
手を延ばしたと
考えると、
万両は一夜にして
バカにならない程には
強大になったのでは。

8

……あっそう、
としか。
次は今までの流れを
踏まえての
別件ですが……

五角が
透野翠・藍を
賞金首にしました。
時間は10時間前、
五角のワルい
ネットワークを
覗いて判明。
あなたが傍観を
決め込んでも
事態は悪化の一途
ですよ、伊万里さん。

ニャアアアア
……懸賞金？
翠と藍に？
いくら？
一人5億。
っつか風呂
入って来んな!!
沙紀!!

ザアアア
……

そーいうんじゃないんだよ……
わかってないな……
ボタボタ

なんか言った？
んーん。

ほらぁ!!
ザバァ

誰の入れ知恵かな？
わかんねー。
しかもコレ五角ヨゴレ系には行き渡った情報。ウチらあてには来てねーの。盗み見た。
翠・藍仕留めねーペナルティーかぁ？なめんな。

釣られて動いてる奴。
いる。殺し屋ヨゼフ・ブレハッチ通称〝シックル〟
国内にいたから一番早い。まもなく羽田に着く。
おぉイケメン。ブラッド・ピットに似てる。

ほんとだ。
ちょっとドライブしてくる。蝶子手伝って。
ニャバ
オッケー。

13

北ウイング
North Wing
到着出口
Exit
8
7
9
奴が見えた、
左に向かった。
タクシーか
ハイヤーだ。

了ー解！
コッ
チキ
チャコ
コッ
コッ

14

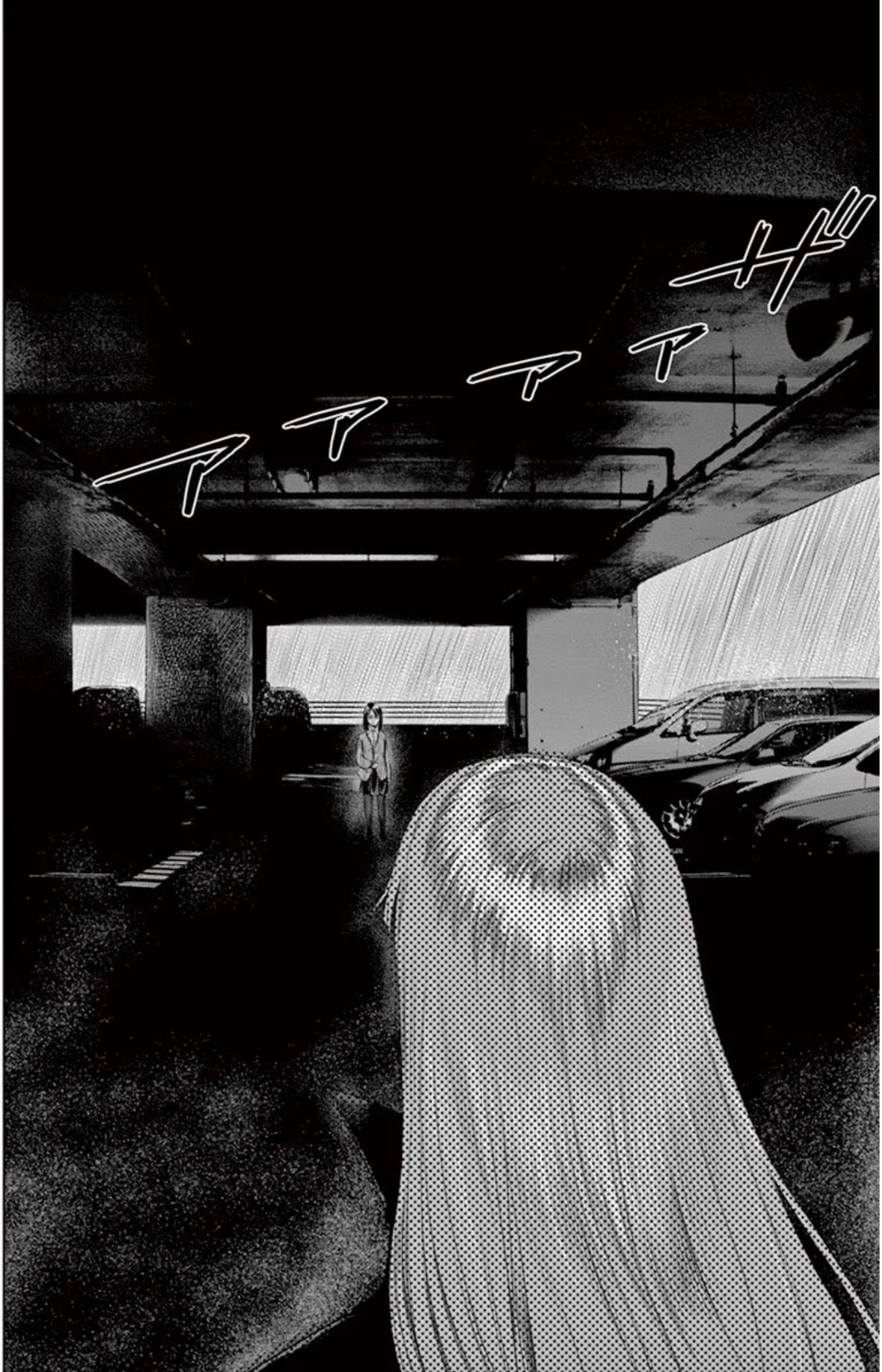
ウィーン
スタ…

プシュッ
ガッ
ゴッ
バッ

16

終わったわ蝶子。
車まで歩く。
ザ
ア
ア
ア
ア
了解。

ニ

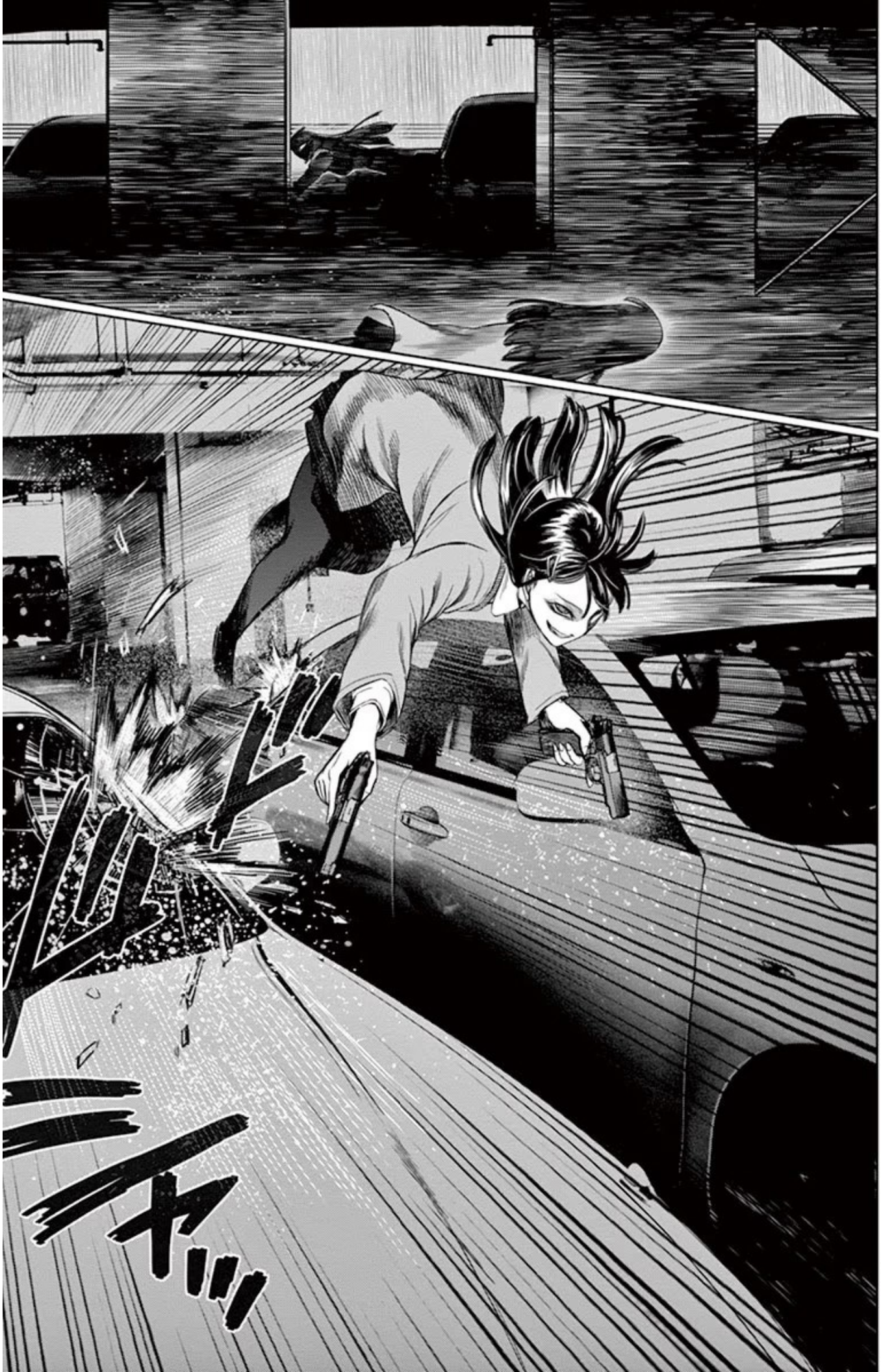

アアアアH

どうかしたか？
沙紀。
……そこで
何してたの？
お姉ちゃん。

20

……ベニベニ。
なッ!!?
紅雪だと!!?
キキーキキー

キッシシシ!!
やっぱ〝ある一定以上自慢の変装も、〟は
キチ
キチ
ズコ
ロッ
効かないな沙紀イ!!


ドン
ヒュッ

第34話
爆轟

サイレンサー
邪魔！
カラン
ガッ
ガギッ

ガコ

ダン
ズボボボ

ドラッ
ドララッ
キッシシシシ!!
ヒュオ
ズドッ

ウフッ！
相変わらずの
すばしっこさ、
ギャリリリーン
猿みたい！
聞こえたぞ！
サルじゃない、
チャッ
白頭鷲（イーグル）と
言え!!

さぁな！
関係あるか？
それ。
ベニベニが
出てきたってことは
ＣＩＡかな？
ズイ
ズイ
チャキン

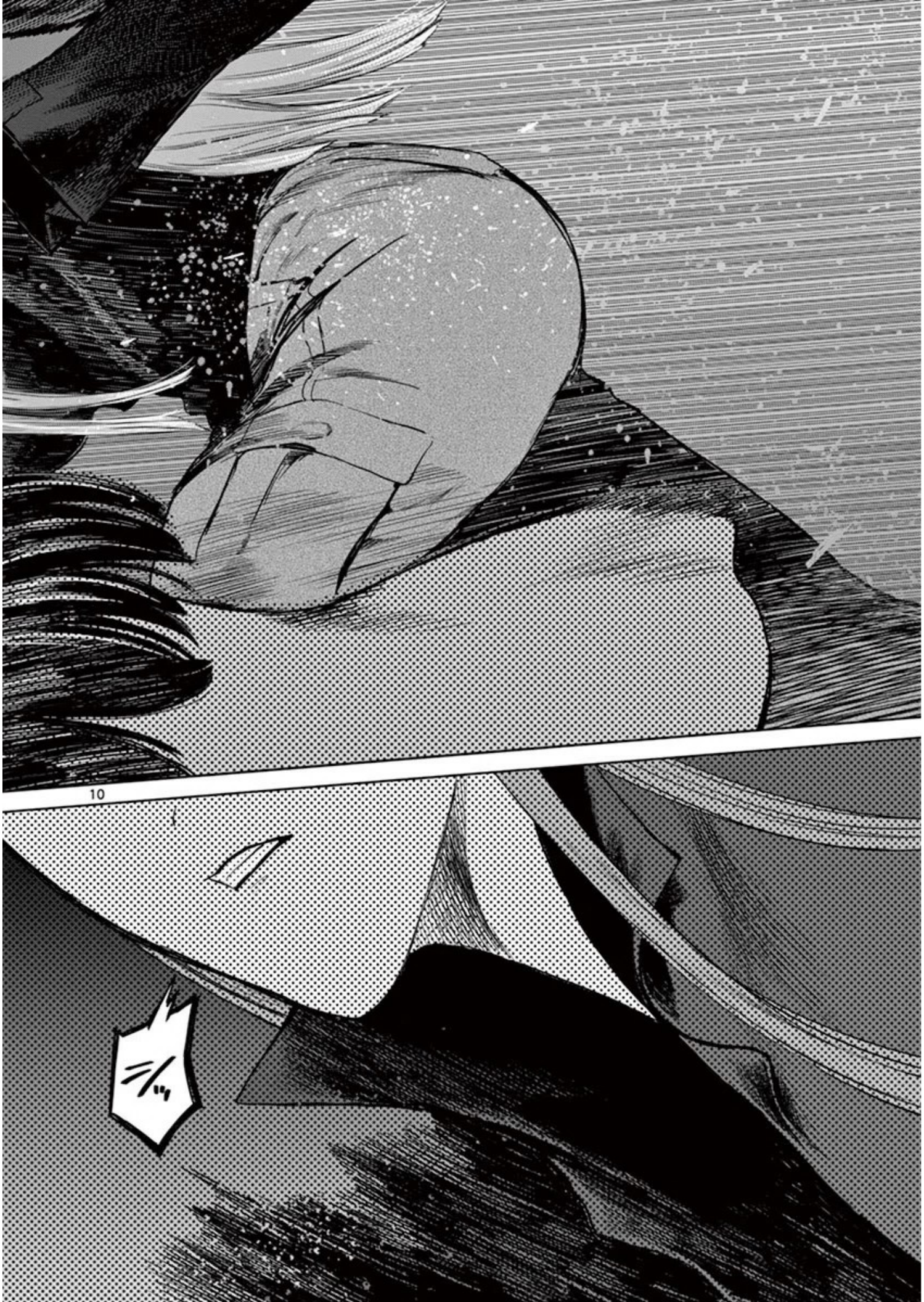
大アリよ。
あまり五角のパパたちをたぶらかさないでくれる？
無粋で下品な手を使うわあなたの上。

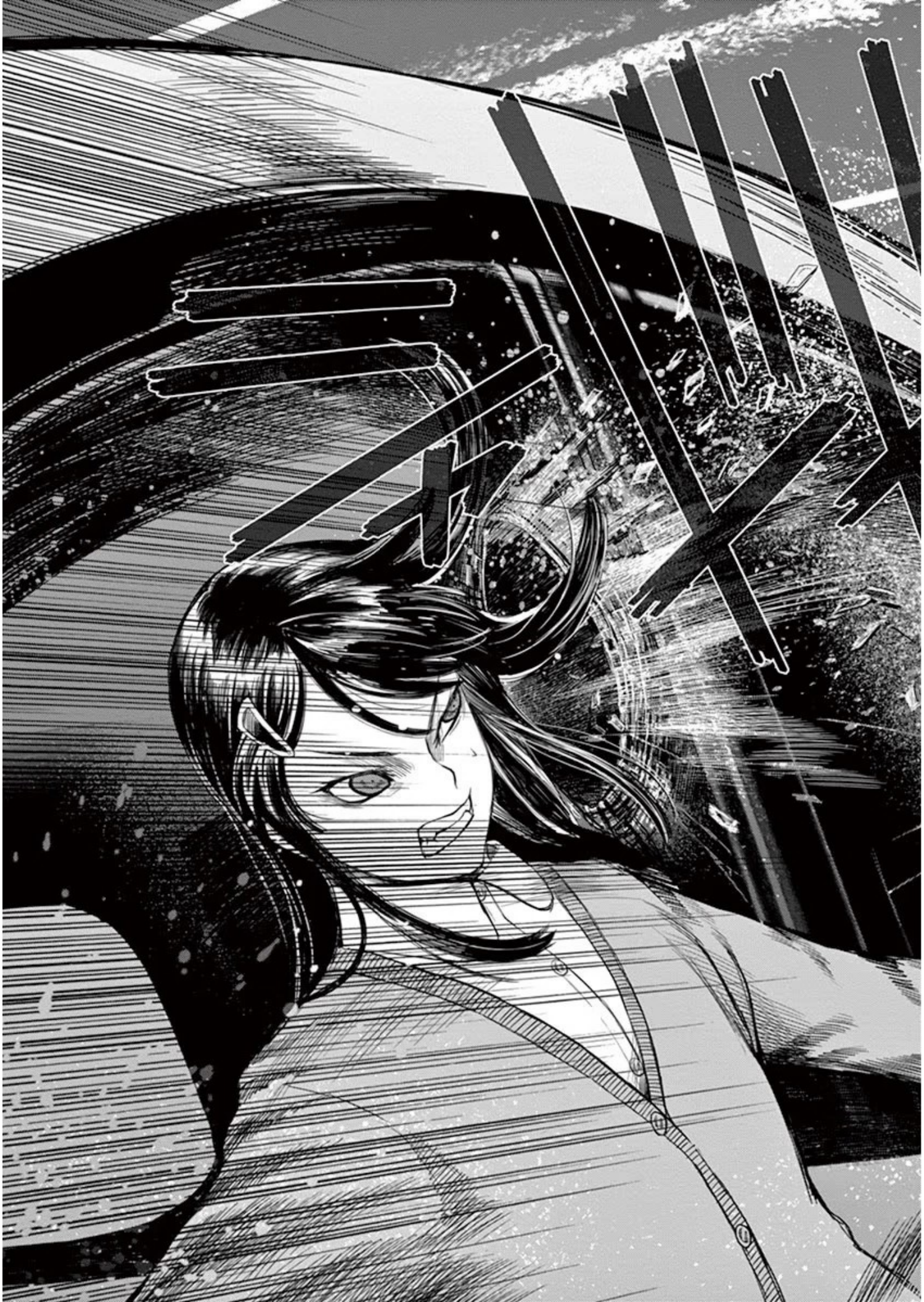
7

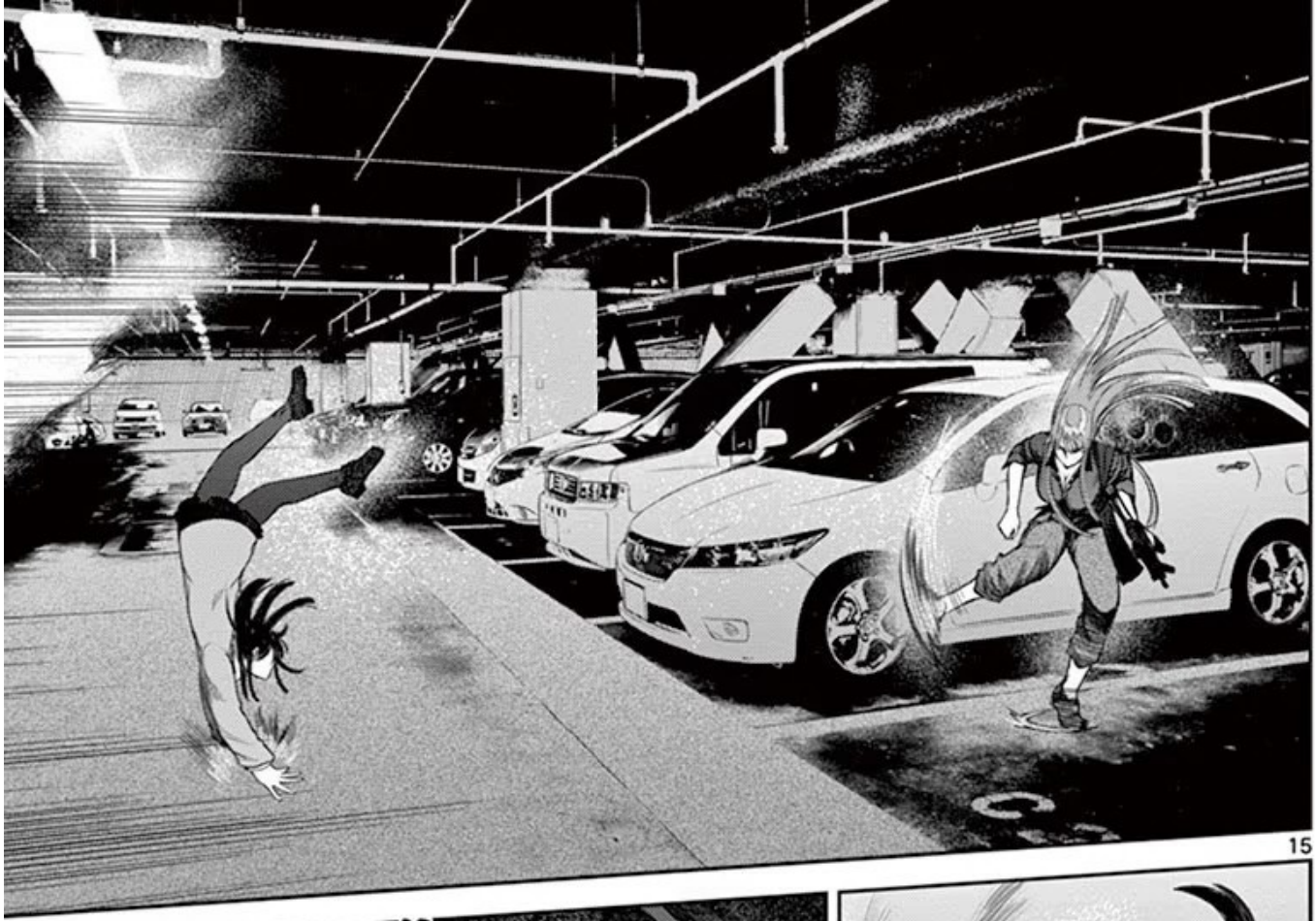
よっぽどの田舎者なのかな？発想がブサイク。
けっこーブチブチうるせー奴だな！

M18
SMOKE
WHITE
PB-22-14
カロン
ミョ
チッ!!
8
カ!!
トッ

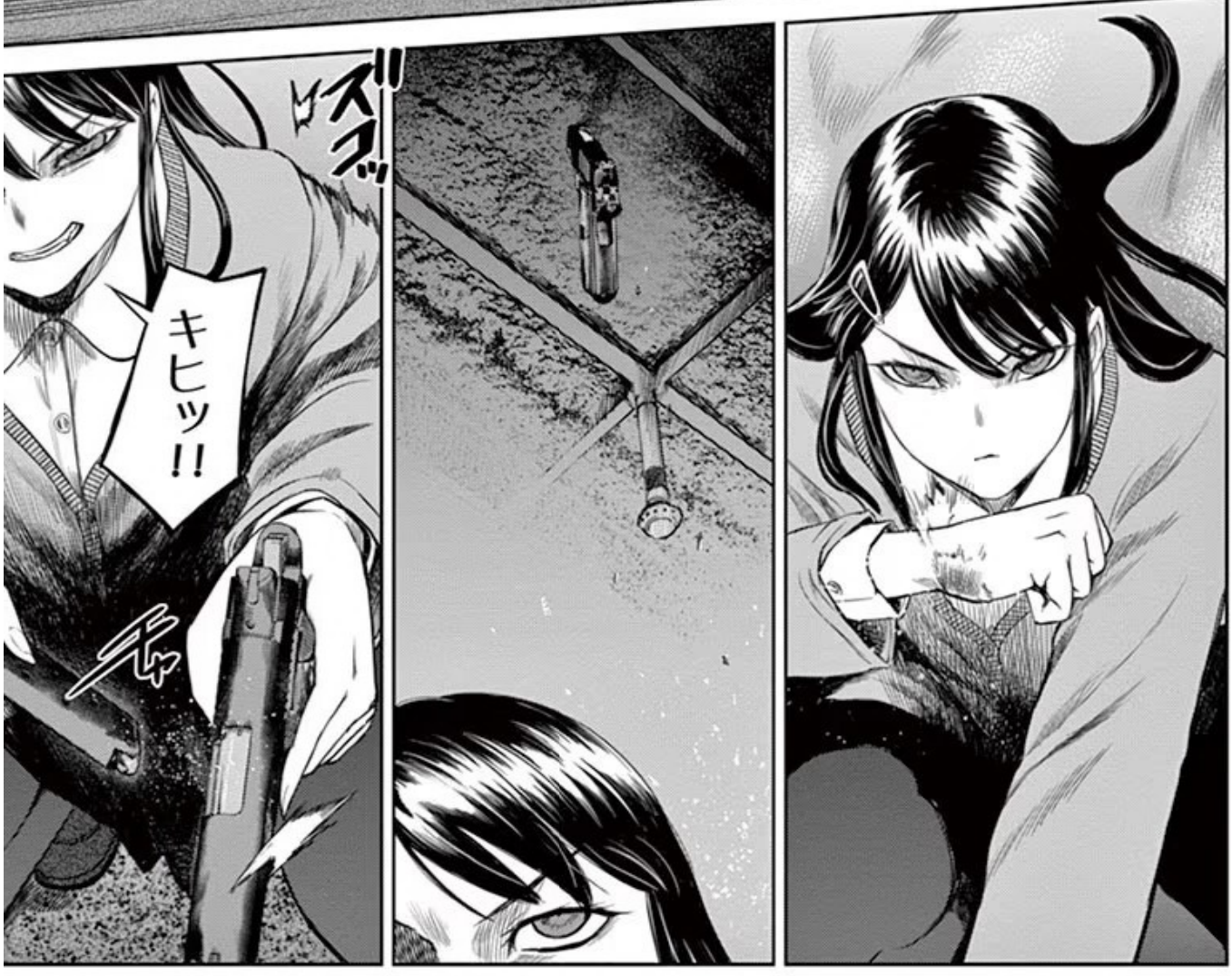
ベコーン
フフフ
ヘン


10





15



16

カワイイキャストがせっかく6人も揃ったのに台ナシにしてもらっちゃ困るんだよ。

生きてても
殺してもあんまり
面白くなかったん
だけど、
最近 一生楽しめる
映画を見つけた
気がするの。

18

イマリン、
苺チャン、南天、
蓮華……
ピク
そして翠・藍。
それぞれ研ぎすまされ、
毒を持ってて
スゴくイイ。

賞金につられた
ウゾームゾーの
殺し屋運動会なんて、
見たくないんだよ！

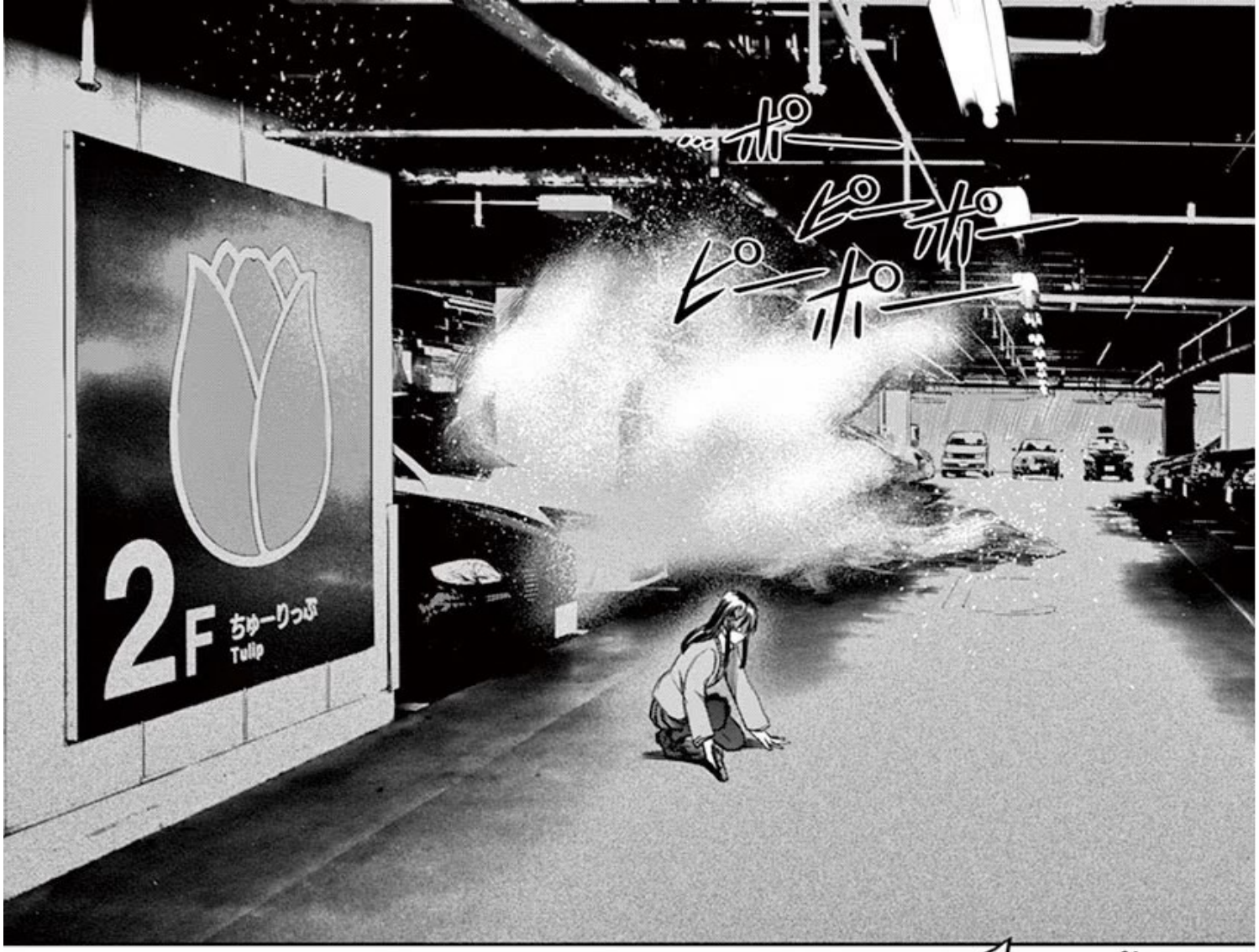
19

それに7人目の
あなたも加えて
あげるって
言ってんの、
紅雪。
ザッ

沙紀、
あと3分だ。

20

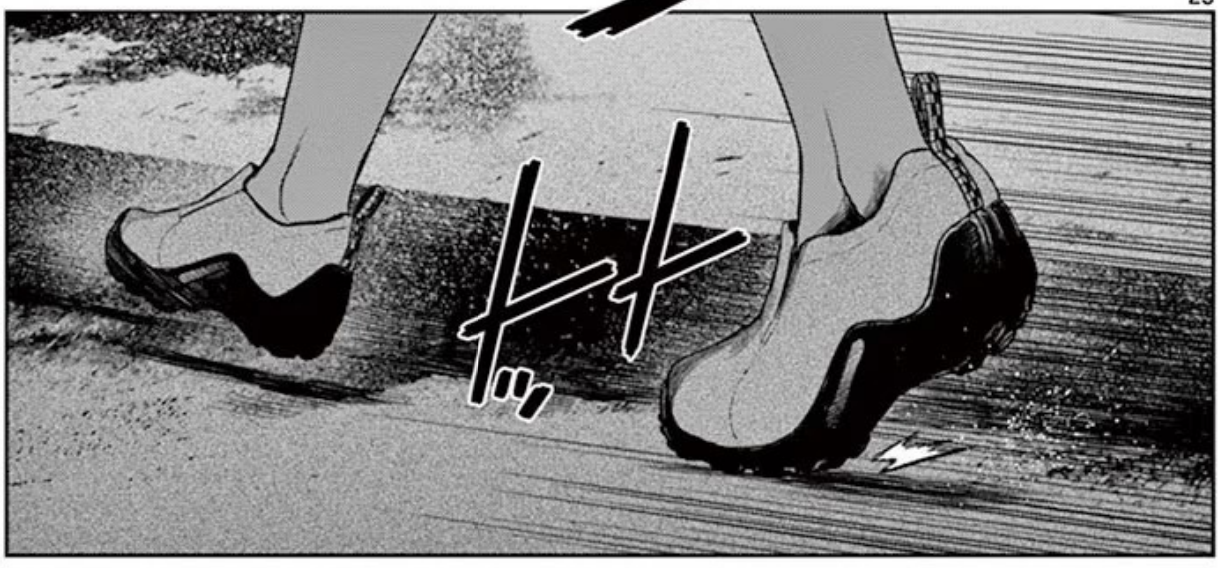
ベニベニ相手に
それはちょっと……
わかる。
CIAな。
アストンは乗るな。
通用口は封鎖したが
カメラを先回りで
殺されてて
イヤな感じだ。
了ー解！
おいおい
アストン
3台目だよ……


ポ
ピ
ポ
ピ
ポ
2F
ちゅーりっぷ
Tulip

21
なんだか
よくわからんが、
お前が
イカレてんのは
よーくわかった!!

そんでお前の「映画」とやらも、
この駐車場でおしまいだ!!

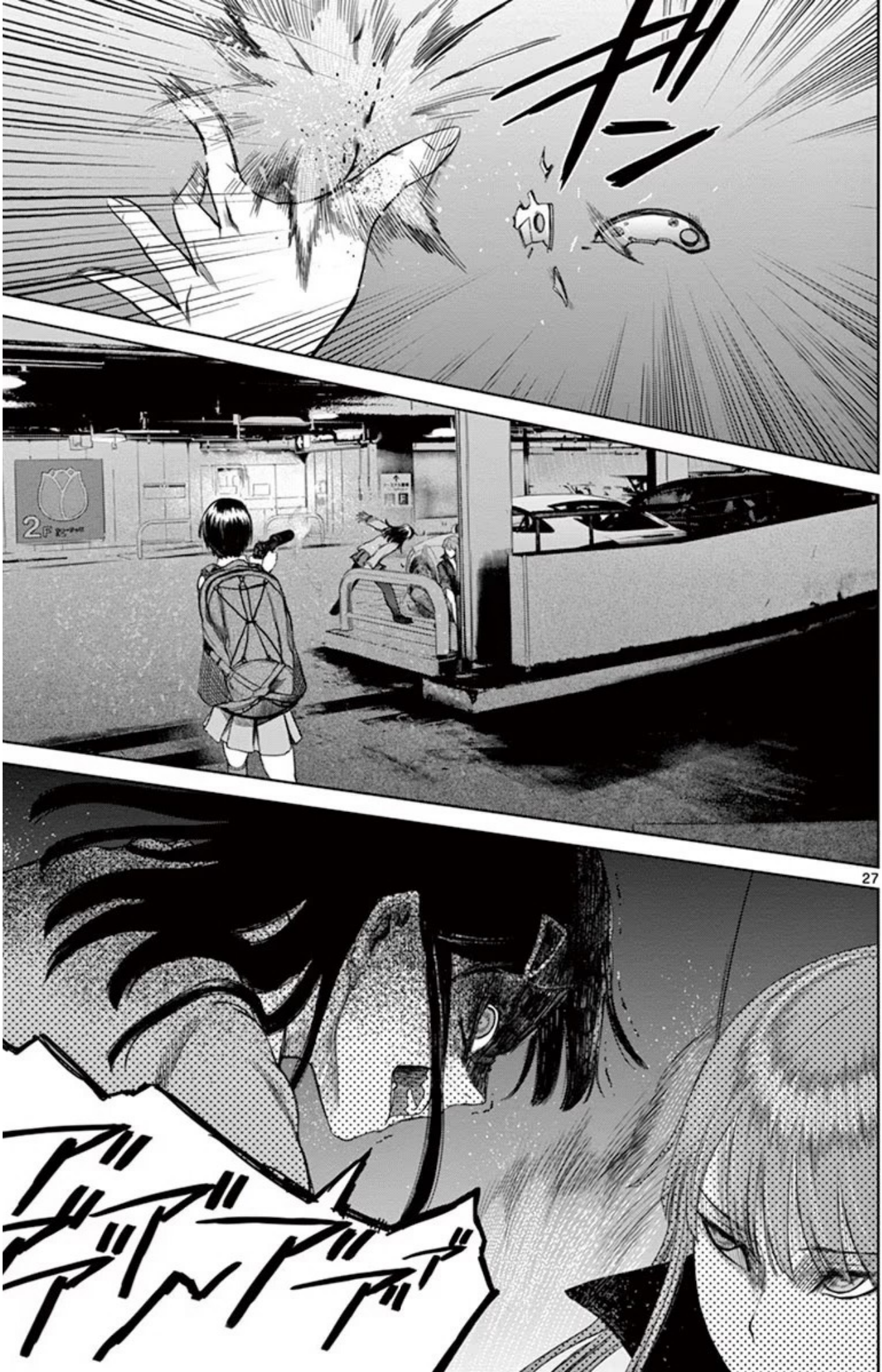
23



エレベーターホール
Elevator Hall
2F
チラ
24
ピッ
カーン

ドサ
キャ

ガラガラッ
もらった!!


2F

28

ビストロ246
フ――!!
つかれたァ
休憩休憩ー!
カ
ド
この店ちょっと
コキ使いスギ
じゃない?

モニュッ

ボクファー○ー
ナデナデシテー。
ヴォエァ!!
モミ
モミ
モミ

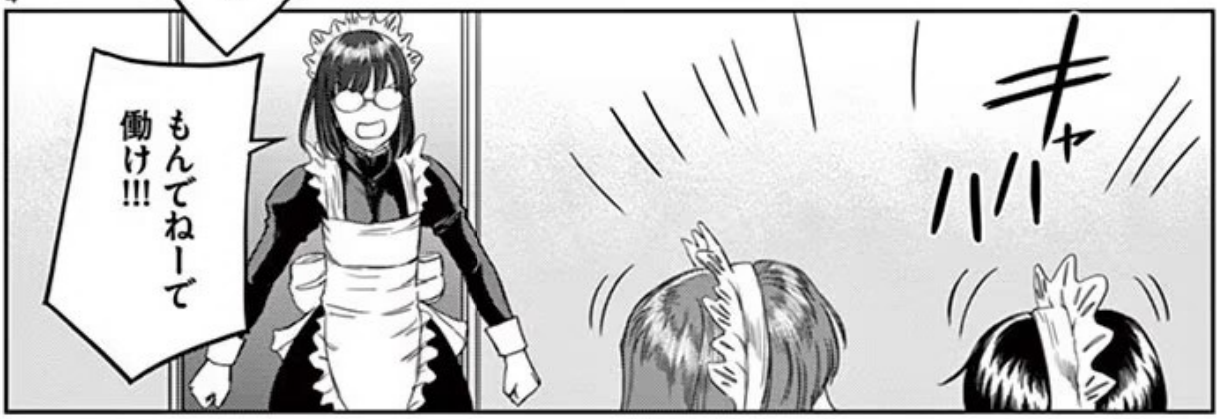
2

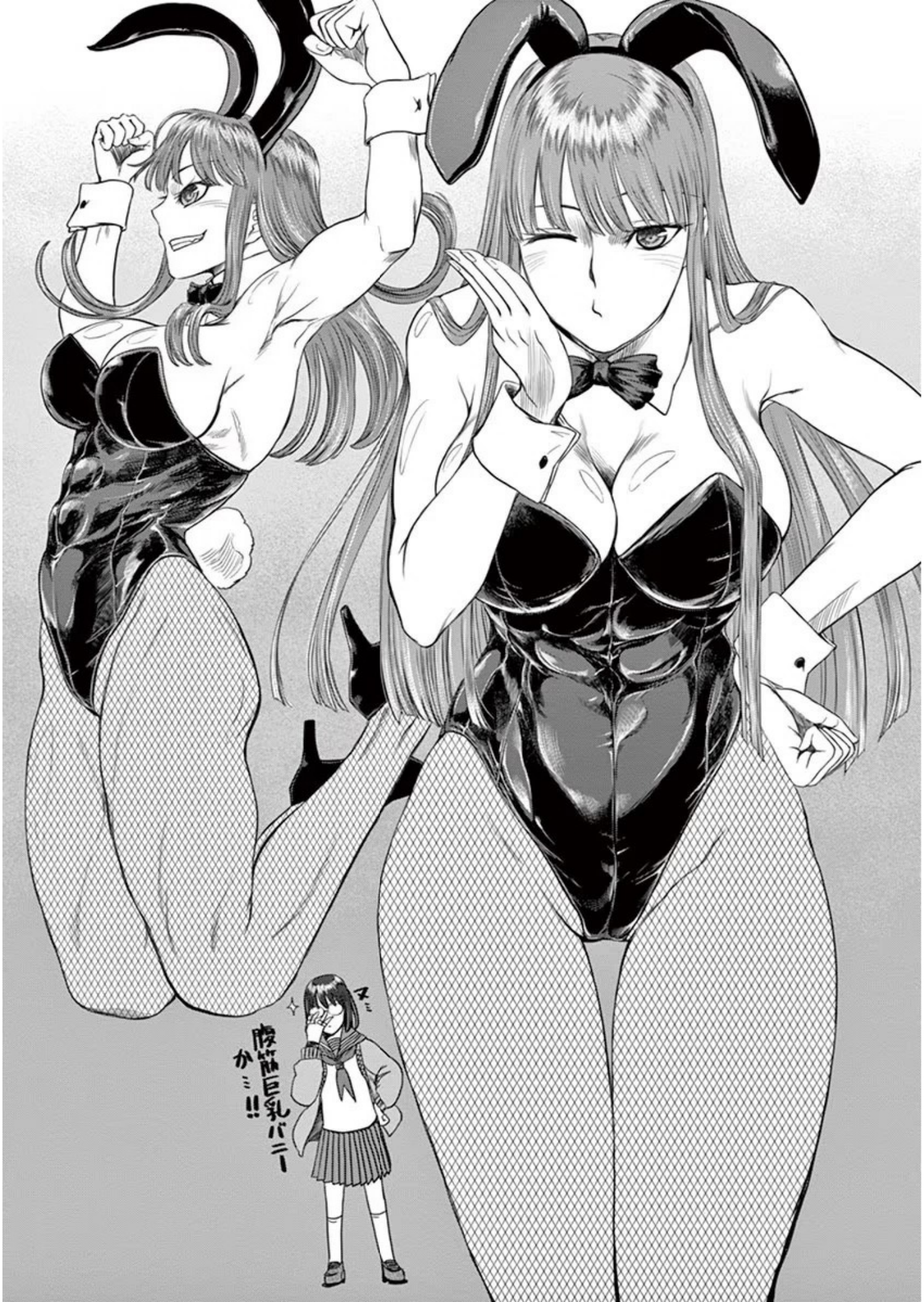
ヴェッ…
パッ
ピタ…
ボクファー○ー
モット
アソンデー。
ヴェヴェヴェ
モミ
モミ
モミ

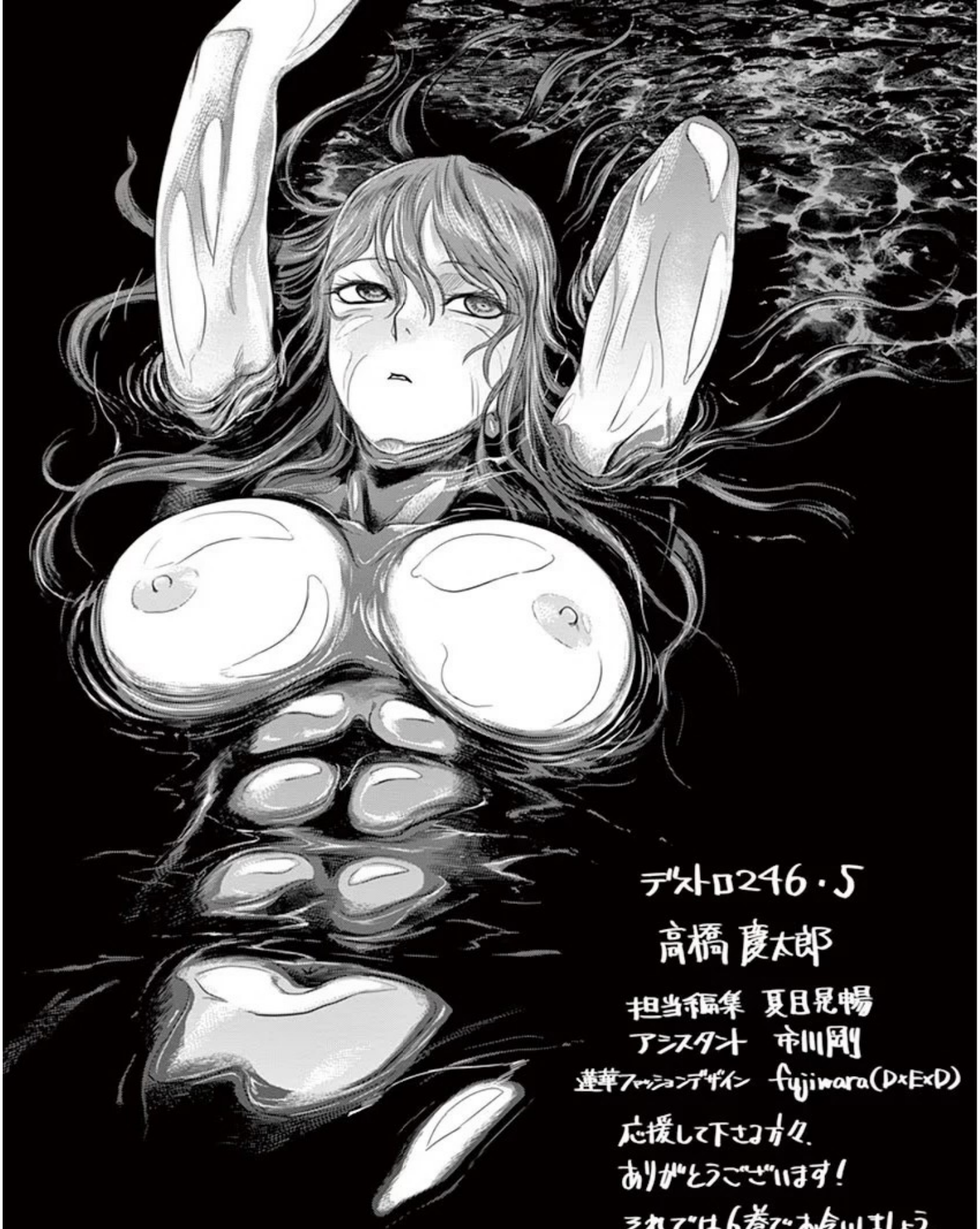
ワタシハ
トクシュナ
ギジュツヲ
モッテイル！
モ
ミ
モ
ミ
モ
ミ
カナラズ オマエタチヲ
ミツケダシ
コロス!!

ワタシヲ
ナデナデ
ヴォエァ
コロス!!
モミモミ
モミ
モミ
モミ
モミ
ボクファー〇ー
モミモミシテー。
ヴェヴェヴェ

4


キャハハ
もんでねーで
働け!!!


腹筋巨乳バニーかミ!!



デストロ246・5

高橋慶太郎

担当編集　夏目晃暢

アシスタント　市川剛

蓮華ファッションデザイン　fujiwara(D×E×D)

応援して下さる方々、

ありがとうございます！

それでは6巻でお会いしましょう。

デストロ２４６5

サンデーGXコミックス

ISBN978-4-09-157408-4

2015年２月24日初版第１刷発行　（検印廃止）

著　者　高橋慶太郎
©Keitarou Takahashi　2015
発行者　佐上靖之
印刷所　図書印刷株式会社

Printed in Japan

「月刊サンデーGX」'14年８月号～'15年２月号掲載作品
連載担当／夏目晃暢
単行本編集責任／石川昌彦
単行本編集／夏目晃暢／堀内裕子（小学館ナニング）

発行所　（〒101-8001）東京都千代田区一ツ橋二の三の一
TEL 編集03（3230）5238
販売03（5281）3556
株式会社 小学館

●造本には十分注意しておりますが、印刷、製本など製造上の不備がございましたら
「制作局コールセンター」（フリーダイヤル0120-336-082）にご連絡ください。
（電話受付は、土・日・祝休日を除く9:30～17:30）
●本書の一部あるいは全部を無断で複製・転載・上演・放送等をすることは、法律で認められた場合を除き、
著作者および出版者の権利の侵害となります。あらかじめ小社あて許諾をお求めください。
R〔公益社団法人日本複製権センター委託出版物〕
本書を無断で複写複製（コピー）することは、著作権法上の例外を除き、禁じられています。
本書をコピーされる場合は、事前に公益社団法人日本複製権センター（JRRC）の許諾を受けてください。
JRRC〈http://www.jrrc.or.jp　eメール：jrrc_info@jrrc.or.jp　TEL 03-3401-2382〉
●本書の電子データ化等の無断複製は、著作権法上での例外を除き、禁じられています。
代行業者等の第三者による本書の電子的複製も認められておりません。

書　名　デストロ246　5
著者名　高橋慶太郎
発　行　株式会社小学館
〒101 - 8001　東京都千代田区一ツ橋２ - ３ - １

電子書籍制作会社　株式会社昭和ブライト

SUNDAY GX COMICS
ギストロ246
presented by
KEITAROU TAKAHASHI
5
高橋慶太郎